

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«ВАДСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принято на педсовете
протокол № 1
от 13 августа 2021 г.

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Вадский ДДТ»
З.В. Герюкова
13 августа 2021 г.



**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая
художественной направленности
программа
(базовый уровень)**

«Развивайка»

возраст детей: 5-7 лет
срок реализации 2 года

Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Ворызгина Елена Михайловна

с.Вад
2021 г.

Пояснительная записка

Общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Развивайка» имеет художественную направленность. Программа направлена на выявление и развитие способностей каждого обучающегося, на развитие самостоятельности, творческой, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностной ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Много внимания уделяется самостоятельной работе обучающихся, активизации словарного запаса. При подборе игр учитывается то, что игра не должна быть слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

Новизна программы

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введены большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач поставленных задач:

- использование развивающих игр метода технологии ТРИЗ, а также других упражнений для развития зрительной и слуховой памяти, внимания, восприятия, ассоциативного и логического мышления;
- для лучшего запоминания цифр и букв дети выкладывают их образ с помощью палочек, камешек, рисуют пальчиком по крупе, вылепливают.

С помощью их обучение ведется с опережением без принуждения; дети овладевают чтением; знакомятся с числами и цифрами в пределах 100 и выше - умеют их сравнивать и совершать арифметические действия, а также закрепляют полученные знания.

Актуальностью программы «Развивайка» является ее востребованность социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие творческие способности, навыков общения в коллективе, а также интеллектуальные способности, способствующие успешной подготовки детей к обучению в школе.

Все образовательные задачи решаются в игре как методе обучения и в большей степени актуализируют и систематизируют полученные в дошкольном образовательном учреждении знания, умения, навыки, а затем обогащают детей новым познавательным и практическим опытом.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. Учебные умения и навыки детей развиваются тем быстрее, чем раньше начинается обучение каким – либо видам мыслительной деятельности. У обучающихся развиваются личностные качества, такие как терпение, усердие, сосредоточенность, самостоятельность, аккуратность, то есть происходит нравственное развитие. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень умений и навыков учащихся, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими обучающимися, работать

в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью. Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к обучению в школе.

Авторство заключается в новом подходе к принципам организации всего учебно-воспитательного процесса, через авторское сочетание разделов образовательной программы. Образовательная программа «Развивайка» представляет собой программу интеллектуального развития обучающихся в интеграции с продуктивными видами деятельности: рисованием и аппликацией, лепкой и работой с природным материалом. В результате социологического исследования выявлено, что родителей детей 5-7 лет интересует следующее:

- подготовка детей к школе,
- оказание помощи в воспитании,
- оказание помощи ребенку быть общительным и уверенным в себе,
- развитие интеллектуальной сферы ребенка,
- развитие интереса у детей.

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослым, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Дошкольный возраст называют творческим возрастом. Творчество дошкольника рассматривается как создание им субъективно нового продукта на занятиях лепки, рисования, составления рассказа и игры, придумывание на основе личного опыта, проявление ребенком инициативы и самостоятельности. Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями и способностями к познанию. Несомненно, необходимо развивать у обучающихся представления об окружающей действительности, учить конкретным умениям: считать, писать, читать, говорить. Но не менее важно развивать у ребенка умение логически мыслить: анализировать и синтезировать информацию, обобщать и классифицировать предметы, умение сосредотачивать внимание, запоминать информацию и фантазировать. По данным психолого-педагогических 70% интеллекта закладывается до 6-7 лет, а характер человека в основном складывается ещё раньше. Групповые игры, прививающие правила культурного поведения в общественных местах, культуру общения, будут способствовать воспитанию у детей добрых чувств, развитию навыков общения, партнерства и уверенности в себе. Обучающийся, уверенный в себе и своих силах, легко адаптируется в коллективе, проявляет интерес к любой познавательной и учебной деятельности. Психологи отмечают, что формирование речевых центров коры больших полушарий у ребенка совершенствуется под влиянием импульсов от пальцев рук. В дошкольном возрасте у детей расширяется двигательный опыт, развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему остаются слабыми части кистей рук и ступней ног. Не сформировавшая полностью костно-мышечная ткань рук не позволяет детям этого возраста свободно и легко выполнять мелкие и точные движения. Внедренные в программу продуктивные виды деятельности: рисование, аппликацию, лепку, работа с природным материалом способствуют развитию мелкой моторики руки, и дают детям возможность не испытывать усталости и не снижать интереса на занятии. Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свое поведение, свое место в системе отношений с другими людьми, а также овладевает элементами учебной деятельности: понимание цели и

содержание учебной задачи, использование средств, контроль своих действий в процессе выполнения, умение достигать результата, контроль и оценка результатов.

Цель программы: формирование таких качеств личности, как воспитанность, целеустремлённость, обеспечение условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, мелкой моторики руки, подготовки к школе и воспитания нравственных качеств личности.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Обучать детей грамоте и чтению;
2. Формировать у обучающихся математические представления, обучать количественному и порядковому счёту, решению арифметических задач, ознакомить с цифрами и геометрическими фигурами;
3. Формировать знания, умения и навыки по передаче изображения предмета, по усвоению техники и способов изображения;
4. Обучать работе с природным материалом.

Развивающие:

1. Развивать речь обучающихся через расширение словарного запаса слов, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;
2. Развивать когнитивные психические процессы: внимание, память, воображение, мышление;
3. Развивать творческие способности, посредством введения элементов ТРИЗ (как части занятия, так и целым занятием).

Воспитательные:

1. Воспитывать нравственные нормы и правила поведения в обществе;
2. Воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, взаимопомощь, дружелюбие.

Возраст учащихся: 5-7 лет

Сроки реализации: 2 года

Формы обучения: словесные (беседа), наглядные (демонстрация), практические (упражнения).

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

Формы организации деятельности: групповые, индивидуальные.

В образовательной программе набор обучающихся осуществляется по свободному принципу отбора. Программа рассчитана для обучающихся дошкольного возраста, посещающих и не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Первый год обучения – 5-6 лет; второй год обучения – 6-7 лет;

В программе также предусмотрен набор детей в соответствии с возрастными особенностями и уровнем интеллектуального развития. Исходя из этого, дети, пришедшие заниматься по программе в 6 лет, переходят по своему возрастному и интеллектуальному развитию на третий год.

№ п/п	Раздела программы	1 год обучения	2 год обучения
1	Развитие речи	29	30
2	Рисование и аппликация	26	18
3	Развитие математических представлений	30	20
4	Читаем сами	15	20
5	Лепка и работа с природным материалом	11	12
6	Интеллектуальные игры	12	16
7	Мир творческих способностей	11	22
8	Хочу всё знать	8	4
9	Аттестация	4	2
	Итого	144	144

Особенности организации образовательного процесса

На протяжении всех занятий:

1. Используются задания на развитие логического мышления. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления.

В работе присутствуют содержательно-логические задания на развитие:

- внимания: лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;
- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- памяти (зрительной и слуховой) с использованием арифметического и геометрического материала, слов, предметных картинок;
- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

Учебно-воспитательная деятельность данной программы определяется содержанием по разделам.

Развитие речи.

В этом разделе обучающиеся получают знания об окружающей действительности: природе, мире людей и технике, космосе, мире профессий. Дети обогащают словарь понятиями, антонимами, синонимами, глаголами, прилагательными, наречиями. На занятиях по развитию речи они учатся диалогической и монологической речи, а, именно, умению спросить, ответить, умению строить высказывания через повествование, описание и рассуждение. С

детьми ведется работа по развитию звуковой культуры речи с помощью упражнений на дыхание, дикцию, звуковысотность и силу голоса. Дети знакомятся с художественной литературой и учатся анализировать текст, заучивают стихотворения и фольклор народного творчества. Знакомство с алфавитом, звуками и их видами происходит на занятиях по обучению грамоте. В процессе таких занятий дети учатся различать звуки, проводить звуковой анализ слова, а затем читать слогами, словами и предложениями. Серия дидактических игр, используемых на занятии, является важным средством развития интереса к познанию и творчеству у детей. Дети знакомятся с понятиями: слог, предложение, научаются делить слова на слоги, составлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения и «записывать» их фишками, печатать слова.

Рисование и аппликация

В этом разделе обучающиеся получают знания о способах действия с кистью, карандашом, ножницами, клеем. Дошкольники учатся смешивать краски и различать их оттенки. В процессе занятий детям даются знания о способах создания изображения, а также и нетрадиционных способов рисования: монотипии, с помощью свечки, ниток, клякс, пальцев, зубных щеток. Дети рисуют и создают аппликацию с натуры, по сюжету, по представлению. В аппликации дети осваивают технику обрывной бумаги и упражняются в умении использовать различные приемы приклеивания. Рисую или создавая аппликацию по воображению, дети учатся создавать новое и воплощать свой замысел в творческий продукт.

Развитие математических представлений

В этом разделе обучающимся даются знания о временах представления. Занятия способствуют пониманию целостного восприятия времени и усвоению основных понятий: год, месяц, неделя, день, части суток. Игры и упражнения, развивающие пространственные представления у детей, представляют собой ориентацию на местности и усвоение основных понятий: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, слева, справа, за, над, под, перед. Дети учатся решать примеры в пределах 10, на сложение и вычитание, пользоваться математическими знаками: больше, меньше, равно, знакомятся с числами до 10, и счётом до 20. Дети знают геометрические фигуры и тела. Лепка и работа с природным материалом Данные виды деятельности способствуют развитию у обучающихся гибкости мелких мышц, координации движений рук и в целом развивают руки. Обучающиеся знакомятся с многообразием природного материала, техниками изготовления поделки. А также учатся сами планировать схему изготовления поделки и создавать ее. В процессе лепки дети учатся как из целого куска, так и из отдельных его частей, делать пластилиновый налест и использовать в лепке природный материал. В процессе занятий обучающиеся учатся передавать выразительность изображаемого образа.

«Геометрические фигуры»:

- закрепляют знания о геометрических фигурах и формах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция, овал, ромб, 5-6-ти угольник, куб, конус, шар, цилиндр, пирамида;
- учатся называть и показывать элементы геометрических фигур (стороны, углы, вершину);
- выкладывают из палочек геометрические фигуры;

- развивают творческое воображение с помощью заданий: дорисовать геометрические фигуры до знакомых предметов; составить из геометрических фигур символические изображения;

- учатся преобразовывать одну фигуру в другую (путем складывания, разрезания).

«Величина»

- упражняются раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, использовать соответствующие определения;

- учатся делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части.

«Ориентировка в пространстве»

- дети учатся ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска) - правильно находить середину, правый верхний угол, левый нижний угол и т.д.; выполнять графические диктанты;

- закрепляют умения определять словом положение предметов по отношению к себе (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).

«Ориентировка во времени»

- закрепляют полученные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года, времени суток;

- учатся использовать в речи слова - понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

- учатся различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Читаем сами

«Учусь читать»

- закрепляют правильность звукопроизношения;

- совершенствуют фонематический слух: называют слова с определенным звуком, находят слова с этим звуком в предложении, определяют место звука в слове;

- учатся давать характеристику каждому звуку;

- знакомятся со звуками речи и обозначением их с помощью цветных фишек и печатных букв;

- учатся использовать графические схемы для звуко-слогового анализа слова;

- обучаются чтению.

Закрепляют навыка чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним).

Интеллектуальные игры

Блок «Интеллектуальные игры» представлен в программе одним из главных. Играя, обучающиеся закрепляют имеющиеся знания, умения, навыки и получают новые. В игре дети учатся обобщать предметы и явления, классифицировать их, находить закономерности, сравнивать предметы, анализируя и синтезируя их. В процессе создания проблемных ситуаций у детей формируется умение находить противоречия и решать их, а также мыслить, используя системный подход. Интеллектуальные игры способствуют развитию сосредоточенности внимания, произвольности памяти, и развитию логического мышления. Игры проводятся с детьми в виде игровых упражнений, игровых проблемных ситуаций, развивающих игр. На занятиях в процессе игр широко используется наглядность и

художественное слово. Большое значение в этом разделе уделяется развитию у детей воображения. Создавая новые воображаемые ситуации, дети учатся придумывать и сочинять. Развитие интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте через организацию интеллектуальных игр способствует подготовки детей к успешному обучению в школе.

Мир творческих способностей

В этом разделе обучающиеся реализуют свои замыслы в сюжетно-ролевых и театральных играх. Учатся создавать атрибуты к играм, а также готовятся к выступлениям на сцене. В этом разделе предусмотрены часы для подготовки концертных номеров, репетиций.

В разделе помимо выступления дети принимают активное участие в сочинении сказок, рассказов, стихотворений, рисуют собственные иллюстрации к ним и оформляют в большие листы книги «Детское творчество».

Ряд занятий в этом разделе проводятся в форме уроков этикета, представляющих собой игры-ситуации, а также вежливые сказки, беседы с детьми на нравственные темы. В ходе таких уроков у детей воспитываются добрые чувства, и формируется навык культурного поведения в обществе.

Хочу всё знать:

- получают общие представления детей о множестве: разделение множества по признакам, составные части множества, устанавливают отношения между отдельными частями, составляют пары предметов по определенному признаку,
- считают до 100 (количественный и порядковый счет),
- знакомятся с цифрами в пределах 100, хорошо ориентируется на числовой прямой, может назвать «соседей» слева и справа от задуманного числа,
- закрепляют навыки сложения и вычитания однозначных чисел и учатся арифметическим действиям двузначных чисел на наглядной основе и без опоры на наглядность,
- развивают счетные умения десятками, пятерками, четными и нечетными числами в пределах 100,
- получают представления о составе числа из десятков и единиц, последовательности расположения чисел,
- обучаются умению сравнивать числа в пределах 100, понимать,
- соотношение чисел на наглядной основе и без опоры на наглядность;
- развивают логическое мышление через решение арифметических и логических задач и упражнений;
- работают с геометрическими фигурами,
- учатся измерять длину, ширину, высоту линейкой и другими мерками, изображать отрезки заданной длины,
- получают представления о весе предметов и объеме, способах его измерения,
- упражняются по порядковому номеру называть соответствующий месяц или день недели.

Ожидаемые результаты

По завершению образовательной программы у обучающегося должны быть сформированы:

Личностные качества:

- Аккуратность;
- Эмоциональность;
- Инициативность;
- Креативность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Трудолюбие;
- Взаимопомощь;
- Дружелюбие.

Метапредметные результаты:

- Умение слушать и слышать;
- Умение эмоционально реагировать на окружающий мир;
- Умение действовать при выполнении познавательной задачи; – Умения соблюдать нормы и правила;
- Умение оценивать результат деятельности;
- Умение взаимодействовать со взрослыми сверстниками;
- Умение организовывать самостоятельную деятельность.

Предметные результаты:

Знать:

- Основные понятия детского словаря;
- Цвета и их оттенки; – Вежливые слова;
- Способы рисования карандашом и красками;
- Приемы лепки;
- Схемы планирования поделки;
- Особенности геометрических фигур;
- Приемы создания новых сказок;
- Цифры до 10;
- Сезонные изменения в природе и поведении животных.

Уметь:

- Чётко произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп речи.
- Правильно употреблять предлоги, согласовывать прилагательные и существительные, подбирать к существительным прилагательные, образовывать существительные при помощи уменьшительных суффиксов;
- Строить диалоги, монологи и связно говорить, составлять связный рассказ по сюжетной картинке, завершать начатый педагогом рассказ;
- Проводить звуковой анализ слова, знать понятия: звук, буква, гласный и согласный звук, твёрдый и мягкий звук, слог, предложение; – Делить слова на слоги;
- Составлять предложения; – Называть качества и признаки предметов, находить обобщённые названия для групп однородных предметов, понимать синонимы и антонимы, называть противоположные признаки;
- Печатать буквы по клеточкам;
- Передавать выразительность изображаемого образа;
- Ориентироваться во времени и пространстве, на плоскости листа;

- Группировать, обобщать предметы;
- Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- Сравнивать числа, на сколько меньше и больше;
- Называть зимующих и перелётных птиц, овощи, фрукты, растения, животных нашей местности, некоторые виды растений и животных занесённых в красную книгу;
- Составлять декоративные узоры на белом и цветном фоне, пользоваться приёмом «размывка» при рисовании акварелью;
- Передавать динамику движения фигур животных и человека, владеть приёмом лепки из целого куска, создание сюжетных композиций;
- Работать с природным материалом;
- Создавать изображения из частей, вырезать сразу несколько форм из бумаги сложенной вдвое и гармошкой;
- Умение создавать новое;
- Умение соблюдать правила культурного поведения в обществе. Навыки:
- Счета до 20;
- Работы с ножницами, карандашом, кистью, красками, клеем;
- Навык чтения по слогам.

**Педагогический инструментарий отслеживания
сформированности предметных знаний, умений, навыков:**

Период	Контроль знаний, умений, навыков и качеств личности	Формы контроля
Первый год обучения	<p>Умение правильно согласовывать слова в предложениях;</p> <p>Умение произносить гласные и согласные звуки и находить их в слове;</p> <p>Знание понятий: «слова», «звуки», «алфавит», «гласные и согласные буквы»;</p> <p>Умение закрашивать изображение карандашом, наносить штрихи по всей форме;</p> <p>Умение закрашивать изображение кистью, наносить мазки и передавать пространственное расположение предметов на листе;</p> <p>умение вырезать и изображать геометрические формы предметов, правильно держать ножницы и пользоваться клеем;</p> <p>Аккуратность и самостоятельность в процессе рисования и аппликации. Знание цифр до десяти;</p> <p>Навык счета до десяти;</p> <p>Умение узнавать геометрические фигуры треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник и называть их особенности;</p> <p>Умение определять в пространстве расположение предметов;</p>	<p>Задание «Рассказывание по картине»</p> <p>Контрольная игра «Произнеси слова по картинкам и найди гласный и согласный звук»</p> <p>Опрос обучающихся по детскому словарю понятий.</p> <p>Творческая работа рисование карандашом «Бабочка»</p> <p>Творческая работа «Мое настроение»</p> <p>Анализ творческой работы «Аппликация из геометрических фигур на свободную тему»</p> <p>Работа по индивидуальным картам-заданиям</p> <p>Практическая работа «Лепка с использованием природного материала на тему «Город будущего»».</p> <p>Тест «Переплетенные линии»</p> <p>Изучение умения понимать связь событий и устанавливать причинно-</p>

	<p>Умение работать со стеклой и использовать в изображении предмета основные приемы лепки;</p> <p>Умение изображать овальную форму предметов и лепить по сюжету;</p> <p>Знание названий и видов природного материала;</p> <p>Умение использовать технические приемы в работе с природным материалом.</p> <p>Умение сосредотачивать внимание на предмете;</p> <p>Умение находить причинно-следственные связи, сходства и различия в предметах и явлениях;</p> <p>Высокий уровень развития зрительной и слуховой памяти;</p> <p>Умения создавать новые образы.</p> <p>Знание музыкальных инструментов;</p> <p>Знание вежливых слов</p>	<p>следственные связи</p> <p>Контрольная игра «Найди сходства и различия» Тесты «Картинки» «Запомни слова». Тест «Вербальная фантазия». Викторина</p>
<p>Второй год обучения</p>	<p>Умение образовывать однокоренные слова и составлять предложения, умение изменять прилагательные по родам, падежам, числам и использовать в речи приставочные глаголы;</p> <p>Умение различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов;</p> <p>Знание понятий «ударный слог» и «предложение»;</p> <p>Понимать смысл слов. Умение смешивать краски и подбирать фон;</p> <p>Умение использовать цвета и оттенки в изображении предметов;</p> <p>Умение делать заливку и размывку;</p> <p>Навык пользования карандашом, кистью, ножницами, клеем, акварелью;</p> <p>Наносить легкий контур карандашом;</p> <p>Умение вырезать предметы симметричной формы, сложенной вдвое, гармошкой и использовать способ обрывания;</p> <p>Умение создавать аппликацию по представлению, составлять узоры и сюжетные композиции.</p> <p>Знание о составе числа в пределах 5 и цифр до 10;</p> <p>Навык счета до 20;</p> <p>Навыки арифметических вычислений в пределах 10;</p> <p>Ориентироваться во времени;</p> <p>Знание о календаре;</p> <p>Знание фигур трапеции и многоугольника;</p> <p>Умение лепить не традиционными способами;</p>	<p>Задание «Рассказывание по картине», «Назови слова родственники»</p> <p>Задание «Сделай звуковой анализ слова»</p> <p>Работа со словарем</p> <p>Анализ выставочных работ в конце учебного года</p> <p>Итоговое занятие «Веселая математика»</p>

	<p>Умение лепить фигуры человека и животных в несложных движениях; Умение создавать схему последовательности изготовления поделки; Высокий уровень развития смысловой памяти; Уровень развития свойств внимания; Умение формулировать противоречия и разрешать их; Знание детей понятия «система»; Умение обобщать и классифицировать предметы; Умение сочинять сказки, загадки, стихотворения; Умение показывать театральные представления; Умение культурного поведения в общественных местах.</p>	<p>Тест «Запомни фразы» Тест «Корректирующая проба» Тест «Лишний предмет»</p> <p>Изучение продукта воображения Сюжетно-ролевая игра «Мы в театр»</p>
--	---	--

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Раздел «Развитие речи»	29	11	18
1.1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
1.2	Животные и их детёныши	1	0,5	0,5
1.3	Словесное творчество	4	2	2
1.4	Знакомство со звуками	11	4	7
1.5	Чтение стихов	6	2	4
1.6	Знакомство с понятием «слово»; «слог»	3	1	2
1.7	Составление рассказов	3	1	2
2	Раздел «Лепка и работа с природным материалом»	11	3,25	7,75
2.1	Лепка предметов с использованием природных материалов	4	1	3
2.2	Использование в лепке основных приёмов	3	1	2
2.3	Лепка овальной формы	1	0,25	0,75
2.4	Лепка по сюжету	3	1	2
3	Раздел «Рисование и аппликации»	26	5	21
3.1	Умение наносить ритмичные мазки	3,5	1	2,5
3.2	Изображение красками круглых и овальных форм	4,5	1	3,5

3.3	Рисование цветными карандашами	2	0,25	1,75
3.4	Монотипия	2	0,25	1,75
3.5	Рисование свечой	2	0,5	1,5
3.6	Рисование по сырому	3	0,5	2,5
3.7	Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и прямоугольников	3	0,5	2,5
3.8	Создание композиций из 3-5 элементов	6	1	5
4	Развитие математических представлений	30	12	18
4.1	«Здравствуйте цифры»	14,5	5	9,5
4.2	«Остров геометрических фигур»	7,5	3	4,5
4.3	«Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.	8	4	4
5	Раздел Читаем сами	15	10,5	4,5
5.1	На каждую букву по 0,5 ч.			
6	Раздел «Интеллектуальные игры»	12	3,5	8,5
6.1	«Будь внимательней»	3	1	2
6.2	«Подумай и ответь»	3	1	2
6.3	Путешествие в страну ошибок	2	0,5	1,5
6.4	Найди отличия и сходство	2	0,5	1,5
6.5	«Учим Забывалкина запоминать»	2	0,5	1,5
7	Раздел «Мир творческих способностей»	11	4,5	6,5
7.1	Музыкальные инструменты	1	0,5	0,5
7.2	Театр на фланелеграфе	2	1	1
7.3	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	1	0,5	0,5
7.4	«Мы танцуем и поем»	2	0,5	1,5
7.5	Словотворчество»	2	1	1
7.6	«Чтение стихов об армии»	1	0,5	0,5
7.7	Сюжетно – ролевая игра Профессии	1	0,25	0,75
7.8	Мы артисты	1	0,25	0,75
8.	Хочу всё знать	8	6	2
9.	Аттестация	4	4	0
	Итого	144	57,75	86,25

Содержание программы первого года обучения

№ п/п	Тема	Содержание	Методическое и материальное техническое обеспечение
1 Раздел «Развитие речи»			
1.1	Вводное занятие	Теория Техника безопасности в кабинете. Практика. Играют в словесную игру: «Я спрошу, а ты ответь».	Картинки
1.2	Детёныши животных	Теория. Чтение стихотворения с движениями «Вышла курочка гулять». Особенности в разгадывании загадок. Загадывание загадок про животных. Практика учащиеся: Играют в настольные игры: «Как меня зовут»; «Мама и ребенок»; «Где моя мама?».	Картинки «Детеныши животных», «Мама и ребенок», «Животные».
1.3	Словесное творчество	Теория. Чтение, рассказывание педагогом сказок: «Колобок», «Заячья избушка», «Два жадных медвежонка». Составление схемы к сказке, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа «Невоспитанный утенок». Практика учащиеся: Драматизируют сказки: «Колобок на новый лад»; «Заячья избушка»; «Два жадных медвежонка» Отвечают на вопросы по сказке, рассказу «Невоспитанный утенок». Рассматривают и обсуждают иллюстрации.	Книги с иллюстрациями. Материалы для рисования
1.4	Знакомств о со звуками	Теория Сравнение слов по звучанию. Чтение стихотворения про эхо. Понятие – звук Практика учащиеся: Играют в игры: дидактические: «Угадай, кто сказал?»; «В круг с мячом» Словесные: «Звуки перепутались»; «Эхо» Д/и: «Скажи громко»; «Скажи тихо» П/и: «Кот и мыши» Проговаривают, пропевают гласные, согласные звуки. Находят заданный звук (с использованием картинок) Проговаривают шипящие звуки. Играют в словесные игры: «Веселая пчелка»; «Доскажи словечко»; «Звук потерялся». Проговаривают чистоговорки	Мяч, картинки на определенные звуки.
1.5	Чтение стихов	Теория. Чтение стихов педагогом: «Холодно», Г.Сапгир «Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Понятие - шуточные стихи. Сравнение стихов с рассказом. Практика. учащиеся: Рассказывают стихи наизусть: «Холодно», Г.Сапгир	Мяч, игрушка кошки; Стихотворение «Чучело – мяучило». Искусственная елочка.

		«Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Играют: «Повтори, что я сказала». Читают стихотворение Г.Сапгир «Кошка» по ролям п\и: «кот и мыши»	
1.6	Знакомство с понятием «слово, «слог»	Теория Понятие - длинные и короткие слова. Деление слов на части (слоги). Практика учащиеся: Играют: «Длинные и короткие слова»; «Найди части у слов» «Собери части у слова»; «Найди слово»; «Сколько частей (слогов), только хлопков»	Игра «Найди слог», «Собери слог», «Сколько слогов, столько хлопков»
1.7	Составление рассказов	Теория, Особенности составления сюжетного рассказа по набору игрушек, сюжетного рассказа по ролям. Составление рассказа о любимой игрушке. Практика учащиеся: Составляют рассказ исходя из набора игрушек. Самостоятельно задают вопросы и отвечают на них. Описывают и сравнивают кукол и машины Играют: «Заводные куклы».	Игрушки: кукла, машинки. Картинки «Животные»
2 Раздел «Лепка и работа с природным материалом»			
2.1	Лепка предметов с использованием природных материалов	Теория Рассматривание арбуза, жука, вертолѐта объяснение выполнения работы, Практика Обучающиеся: Лепят арбуз, жука, рассматривают картинку жука, рассматривают картинку вертолѐта.	Материал для лепки. Картинки «Арбуза», «Жука», «Вертолѐта».
2.2	Использование в лепке основных приёмов	Теория Рассматривание пирамидок, игрушечной гусеницы. Объяснение и показ выполнения работы. Практика Обучающиеся: Выполняют работу	Игрушка пирамидка, пластилин, дощечки.
2.3	Лепка овальной формы	Теория пение колыбельной песенки, показ и объяснение лепки куколки, пингвина, рыбок, Рассматривание рыбок картинок. Практика Обучающиеся: Играют с куклой, поѐт колыбельную песенку. Играют: «Неуклюжий пингвиненок»	Материал для лепки.
2.4	Лепка по сюжету	Теория Объяснение и показ лепки ежонка по сказке Сутеева «Палочка выручалочка, р.н.с. «колобок». Чтение сказки рассматривание иллюстраций – беседа по прочитанному; «Лижет лапу кот сибирский». Рассматривание картинки кота - который лежит на батарее. Показ образца, объяснение. Практика	Материал для лепки.

		Обучающиеся: Играют: «Кот и мыши», читают выразительно стихотворение «Кошка» Г.Сапгира. Выполняет работу.	
3. «Рисование и аппликации»			
3.1	Умение наносить ритмичные мазки	Теория «Осенний лес». Рассматривание репродукций с изображением осеннего леса. Показ нанесения ритмичных мазков «листьев»; «Осенний дождь» Рассматривание репродукций с изображением дождя, беседа об осеннем дожде, показ и объяснение. «Весна пришла». Беседа, рассматривание. Картин. «Бабочка». Показ и объяснение Практика Обучающиеся: Рисуют листья. Наносят ритмичные мазки. Играют в подвижные игры: «Солнышко и дождик»;	Материал для рисования.
3.2	Изображение красками круглых и овальных форм	Теория «Плоды осени». Игра «овощной магазин», рассматривание и обговаривание каждого овоща и фрукта. «Воробей и мышонок». Рассматривание картинок воробья и мышонка» Беседа с детьми; «Весёлый снеговик». Рассматривание картинки снеговика. Д/и: «Найди отличия». Показ и объяснение «Храбрый петушок». Рассматривание картинки петушка. Игра «Петушок и курочки». Практика Обучающиеся: Выполняют работу. Играют в игру: «Петушок и курочки»	Картинка с изображением петушка, овощей и материалы для рисования
3.3	Рисование цветными карандашами	Теория «Птицы летят на юг» Рассматривание птиц на картинках. Объяснение и показ. Практика Обучающиеся: Выполняют работу. Играют в п/и: «Гуси – лебеди»	Материалы для рисования. Изображение птиц на картинках.
3.4	Монотипия	Теория «Листья». Игра «ветерок и листочки», чтение стихов. Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Выполняют работу.	Материалы для рисования
3.5	Рисование свечой	Теория «Снежный денек». Рассматривание картин с изображением зимы. Показ образца, объяснение Практика Обучающиеся: Выполняют работу	Материалы для рисования. Картины с изображением зимы.
3.6	Рисование по сырому	Теория «Сказочные цветы». Рассматривание образца. Показ и объяснение Практика Обучающиеся: Выполняют работу.	Материалы для рисования.

3.7	Вырезыва ни е округлых форм, путём срезания углов у квадра- тов и прямоу- гольни- ков	Теория «Что нам осень принесла» Рассматривание работ по рисованию «Плоды осени», картинки овощей и фруктов. Показ вырезания «плодов» из квадратов и прямоугольников срезая углы. «Весёлый снеговик». Рассматривание картинки снеговика. Д/и: «Найди отличия» Практика Обучающиеся: Вырезают «плоды» из квадратов и прямоугольников срезая углы	Работы по рисованию, инструменты и материалы для выполнения работы по вырезанию.
3.8	Создание компози- ций из 3-5 элементов	Теория «Грибная поляна» Показ и объяснение педагога вырезания грибочка по контуру; «Веселый осьминожек». Беседа о морских обитателях с рассматриванием картинок. Рассмотреть образец, Показ и объяснение. Подвижная игра: «Ловкий осьминожек. «Праздничная елочка»». Рассматривание разных изображений елочки. Чтение стихов о елочке, пение песенки «Елочке в лесочке». «Самолёт». Беседа о празднике. Подарок маме: «Салфетница». Чтение стихотворения о маме. Рассматривание картин о том, как дети поздравляют своих мам. «Цветок в вазе». Рассматривание образца. «Воробьи в лужах». Рассматривание картинки воробья. Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Вырезают грибочки по контур. Играют в п/и: «У медведя во бору»; п/и: «Ловкий осьминожок». Играют: «Воробьишки и автомобиль». Выполняют работы.	Инструменты и материалы для рисования и аппликации.
4. «Развитие математических представлений»			
4.1	«Здра- вствуйте цифры»	Теория Счет демонстрационного материала до 5. Знакомство с цифрами: 1;2;3. «Найди домик для цифры». «Где живут цифры»; чтение стихов о цифрах. «Весёлые цифры. Знакомство с цифрами до 5». «Встреча цифр до 5 в магазине». «Магазин игрушек». Практика Обучающиеся: Играют.: «Весёлые башмачки»; п/игра: «Найди домик для цифры» Считают раздаточный материал до 5,7 Цифры до 10. П/и: «Найди цифры» (игра с карточками-цифрами) , Считают раздаточный материал до 7.	Демонстрационный материал, счетный материал. Цифры.

4.2	«Остров геометрических фигур»	Теория Рассматривание и обследование геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат прямоугольник) «Найди такую же». Практика Обучающиеся: Играют «Сравни и подбери»; «Найди, где спряталась фигура»; «Веселый магазин»	Мат. Игра «Сравни и подбери». Геом. Фигуры демонстр. и раздат. материал.
4.3	«Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.	Теория «Прятки»; показ и объяснение педагога. «Где спряталась мышка». «Путешествие во времени». «12 Месяцев»; чтение стихов. «Дни недели и время суток». Практика Обучающиеся: Играют: «Найди по описанию»; «Где спряталась пчелка»; «Что изменилось»; «Непослушный мышонок»; «Путешествие по временам года»; «Дни недели»; «Веселый медвежонок»; «Путешествие по месяцам».	Д/и: «Где спряталась пчелка» «Найди по описанию» «Что изменилось», «Непослушный мышонок». Картины по временам года, стихи, «Дни недели».
5. «Читаем сами»			
5.1	«Изучение звуков и букв»	Закрепляют навыка чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним.)	Звуки и буквы алфавита. Слоги и предложения. Повторение звуков и букв.
6. «Интеллектуальные игры»			
6.1	«Будь внимательней»	Теория «Чего не хватает» Практика Обучающиеся: Играют: «Что изменилось?»; Прятки». Д/и: «Что перепутал художник»	Демонстрационный материал, счетный материал, цифры.
6.2	«Подумай и ответь»	Теория Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Играют: «Волшебный мешочек»; «Найди свое место»; д/и «Кто на что похож»; «Найди картинку и раскрась»; «Что будет если».	Картинки овощей и фруктов.
6.3	Путешествие в страну ошибок	Теория Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Играют: «Что перепутал художник»; «Помоги Незнайке», «Что сначала, что потом».	Картинки: «Что перепутал Художник»; «Что сначала, что потом»
6.4	Найди отличия и сходство	Теория Рассматривание иллюстраций, обсуждение их. Практика Обучающиеся: Играют: «Найди отличия»; «Лишнее слово»; «Веселый паровозик».	Картинки: «Найди отличия»; картинки на группировку предметов.

6.5	«Учим Забывал-кина запоминать»	Теория Объяснение задания. Практика Обучающиеся: Играют: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось»; «Вечер загадок», «Что изменилось»; «Идем с мамой в магазин игрушек»	Игра: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось»; Загадки, игрушки, игры «Найди отличия».
7. «Мир творческих способностей»			
7.1	Музыкальные инструменты	Теория Рассматривание картинок музыкальных инструментов. Дать понятие – оркестр. Практика Обучающиеся: рассматривают картинки музыкальных инструментов. Играют в д/и: «Какой звучит инструмент?».	Картинки с изображением музыкальных инструментов
7.2	Театр по картинкам	Теория Чтение сказки педагогом с показом иллюстраций. «Колобок», «Теремок», Практика Обучающиеся: Показывают сказки на столах с помощью картинок.	Расстановка картинок по сюжету сказки.
7.3	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	Новогодняя мелодия
7.4	«Мы танцуем и поем»	Теория. Разучивание новогодней песни. Разучивания новогоднего танца	ТСО
7.5	Слово творчество	Словотворчество»	Картинки игрушек.
7.6	«Чтение стихов об армии»	Теория Рассматривание картин, чтение стихов.	Книга стихов об армии.
7.7	Сюжетно – ролевая игра Профессии	Теория Знакомство с профессиями. Практика Обучающиеся: Играют: «Какая это профессия», словесную игру: «Царьгорox».	Картинки «Профессии»
7.8	Мы артисты	Теория Рассказ педагога о профессии артиста. Практика Обучающиеся: Читают стихи, поют песни.	Стихи о профессии артиста
8.	Хочу всё знать	Теория. Домашние животные. Уточнить знания детей о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни (кошка, собака, корова, лошадь. Расширить представление о том, чем домашние животные питаются, какую пользу приносят людям, почему называются домашними.	Картинки «Домашние животные»

	<p>Дать представление о животных жарких стран, учить детей правильно называть их (жираф, бегемот, зебра, слон, лев). Формировать представление о внешних признаках, характерных повадках; учить называть части тела животных; учить подбирать синонимы (слон – большой, огромный, громадный).</p> <p>Познакомить детей с характерными признаками весны в неживой природе: греет солнце, оттаивает земля, бегут ручьи, ледоход; формировать представление об изменении в жизни растений, насекомых, птиц.</p>	<p>«Дикие животные»</p> <p>Картинки «Погода Весна»</p>
--	---	--

Календарный учебный график 1 год обучения

№	Дата	Тема	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1		Раздел «Развитие речи»	29	11	18
1.1	01.09.2021	Вводное занятие	1	0,5	0,5
1.2	01.09.2021	Животные и их детёныши	1	0,5	0,5
1.3	03.09.2021, 08.09.2021	Словесное творчество	4	2	2
1.4	10.09.2021, 15.09.2021, 17.09.2021, 22.09.2021, 24.09.2021, 29.09.2021	Знакомство со звуками	11	4	7
1.5	29.09.2021 01.10.2021, 06.10.2021, 08.10.2021	Чтение стихов	6	2	4
1.6	08.10.2021, 13.10.2021	Знакомство с понятием «слово»; «слог»	3	1	2
1.7	15.10.2021, 20.10.2021	Составление рассказов	3	1	2
2		Раздел «Лепка и работа с природным материалом»	11	3,25	7,75
2.1	20.10.2021, 22.10.2021, 27.10.2021	Лепка предметов с использованием природных материалов	4	1	3
2.2	27.10.2021, 29.10.2021	Использование в лепке основных приёмов	3	1	2
2.3	03.11.2021	Лепка овальной формы	1	0,25	0,75

2.4	03.11.2021 10.11.2021	Лепка по сюжету	3	1	2
3		Раздел «Рисование и аппликации»	26	5	21
3.1	12.11.2021, 17.11.2021,	Умение наносить ритмичные мазки	3,5	1	2,5
3.2	17.11.2021, 19.11.2021, 24.11.2021	Изображение красками круглых и овальных форм	4,5	1	3,5
3.3	26.11.2021	Рисование цветными карандашами	2	0,25	1,75
3.4	01.12.2021	МОНОТИПИЯ	2	0,25	1,75
3.5	03.12.2021	Рисование свечой	2	0,5	1,5
3.6	08.12.2021, 10.12.2021	Рисование по сырому	3	0,5	2,5
3.7	10.12.2021, 15.12.2021,	Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и прямоугольников	3	0,5	2,5
3.8	17.12.2021, 22.12.2021, 24.12.2021	Создание композиций из 3-5 элементов	6	1	5
4		Развитие математических представлений	30	12	18
4.1	29.12.2021, 12.01.2022, 14.01.2022, 19.01.2022, 21.01.2022, 26.01.2022, 28.01.2022	«Здравствуйте цифры»	14,5	5	9,5
4.2	02.02.2022, 04.02.2022, 09.02.2022, 11.02.2022,	«Остров геометрических фигур»	7,5	3	4,5
4.3	16.02.2022, 18.02.2022, 25.02.2022, 02.03.2022	«Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.	8	4	4
5		Раздел Читаем сами	15	10,5	4,5
5.1	04.03.2022, 09.03.2022, 11.03.2022, 16.03.2022, 18.03.2022, 23.03.2022, 23.03.2022, 25.03.2022	На каждую букву примерно по 0,5 ч.			

6	Раздел «Интеллектуальные игры»		12	3,5	8,5
6.1	25.03.2022, 30.03.2022	«Будь внимательней»	3	1	2
6.2	01.04.2022 06.04.2022	«Подумай и ответь»	3	1	2
6.3	08.04.2022	Путешествие в страну ошибок	2	0,5	1,5
6.4	13.04.2022	Найди отличия и сходство	2	0,5	1,5
6.5	13.04.2022	«Учим Забывалкина запоминать»	2	0,5	1,5
7	Раздел «Мир творческих способностей»		11	4,5	6,5
7.1	15.04.2022	Музыкальные инструменты	1	0,5	0,5
7.2	15.04.2022, 20.04.2022	Театр на фланелеграфе	2	1	1
7.3	20.04.2022	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	1	0,5	0,5
7.4	22.04.2022	«Мы танцуем и поем»	2	0,5	1,5
7.5	27.04.2022	Словотворчество»	2	1	1
7.6	29.04.2022	«Чтение стихов об армии»	1	0,5	0,5
7.7	29.04.2022	Сюжетно – ролевая игра Профессии	1	0,25	0,75
7.8	04.05.2022,	Мы артисты	1	0,25	0,75
8.	06.05.2022, 11.05.2022, 13.05.2022, 18.05.2022	Хочу всё знать	8	6	2
9.	20.05.2022, 25.05.2022	Аттестация	4		
		Итого	144	57,75	86,25

Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Раздел «Развитие речи»	30	8,5	21,5
1.1	Словесное творчество	6	3	3
1.2	Беседы	4	2	2
1.3	Звуки и буквы	12	2	10
1.4	Предложения	2	0,5	1,5
1.5	Слоги	2	-	2
1.6	Стихи	4	1	3
2	Лепка и работа с природным материалом	12	4	8

2.1	Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа	4	1	3
2.2	Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала	4	1	3
2.3	Лепка человека и животных	4	2	2
3	Рисование и аппликации	18	5	13
3.1	Рисование штрихом, мазками. Заливка	2	0,5	1,5
3.2	Вырезывание предметов симметричной формы	4	1	3
3.3	Создание аппликаций по представлению	2	1	1
3.4	Рисование с натуры и по воображению	2	0,5	1,5
3.5	Монотипия	2	0,5	1,5
3.6	Рисование свечой, по сырому	4	1	3
3.7	Способ обрывания, оригами	2	0,5	1,5
4	Развитие математических представлений	20	6	14
4.1	Счёт	4	1	3
4.2	Состав числа из 2-х меньших	2	1	1
4.3	Цифры	4	1	3
4.4	«Знакомство со знаками + - =.»	2	0,5	1,5
4.5	«Знакомство со структурой задачи»	2	0,5	1,5
4.6	Геометрические фигуры	4	1	3
4.7	«Что такое календарь»	2	1	1
5.	Раздел Читаем сами	20	15	5
5.1	На каждую букву по 0,3 ч.			
6	Интеллектуальные игры	16	6,5	9,5
6.1	Один дома	1	0,5	0,5
6.2	Скажи наоборот	1	0,5	0,5
6.3	Назови, что попрошу	2	1	1
6.4	Четвертый лишний	2	0,5	1,5
6.5	Система ТРИЗ	2	0,5	1,5
6.6	Подсистема ТРИЗ	2	1	1
6.7	Подсистема ТРИЗ	2	1	1
6.8	Противоречия ТРИЗ	2	1	1
6.9	Сочиняем сказки ТРИЗ	2	0,5	1,5
7	Мир творческих способностей	22	7	15
7.1	«Сочиняем загадки»	2	1	1
7.2	«Мы танцуем и поем»	2	1	1
7.3	«Пока занавес закрыт»	2	1	1
7.4	«Сказку ты дружок послушай и сыграй»	2	1	1
7.5	«Разыгрывание этюдов»	6	1	5
7.6	Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	2	0,5	1,5
7.7	«Культура и техника речи»	2	0,5	1,5

7.8	Ритмопластика	2	0,5	1,5
7.9	Репетиция к концерту, концерт	2	0,5	1,5
8.	Хочу всё знать	4	3	1
9.	Аттестация	2	2	0
	Итого			

Содержание программы второго года обучения

№ п/п	Тема	Содержание	Методическое и материальное техническое обеспечение
1 Раздел «Развитие речи»			
1.1	Словесное творчество	<p>Теория Чтение сказок, рассказов: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога». Чтение сказок Чуковского</p> <p>Практика учащиеся:</p> <p>Пересказывают рассказы: «Дети и собака Розка», «Жадная собака», «Два барана», «Две козы». Отвечают на вопросы к тексту. Рассматривают картинки к рассказам. Проговаривают пословицы. Отвечают на вопросы педагога по произведениям: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога». Драматизируют отрывки из сказок Чуковского.</p>	<p>Рассказ, сказки. Картинки птиц. Иллюстрации к рассказам и сказкам Книга сказок Чуковского</p>
1.2	Беседы	<p>Теория. Условия жизни животных и растений осенью); беседа о вежливых словах; о доброте и жадности; беседа о зиме (рассматривание картинок о животных); о бережном отношении к природе; о храбрости и трусости; о дне отечества;</p> <p>беседа на тему «Кора деревьев» (Рассказ педагога, зачем нужна кора, как узнать, сколько дереву лет; беседа о весне (рассматривание картинок); о космонавтах; беседа на тему: «Дом, в котором ты живёшь».</p> <p>Практика учащиеся:</p> <p>Читают стихи об осени, рассматривают картинки, разыгрывают ситуации с использованием вежливых слов. Играют в игру: «Волшебная коробочка»; Рассказывают стихотворение «Подарок» Е.Благиной. проговаривают пословицы о дружбе.</p>	<p>Подборка картинок об животных, растений, осени, зиме, весне, деревьях, космонавтах.</p>

		<p>Рассказывают стихи о зиме. Проговаривают и объясняют пословицы о дружбе. Отвечают на вопросы, рассматривают картинки о нашей стране, кору дерева и спила. Играют в игру «Не ошибись», читают стихи о ёлочке, рассматривают картинки о хвойных деревьях, космонавтах. Играют: «Земля и её обитатели»</p>	
1.3	Звуки и буквы	<p>Теория Понятие -согласный звук. Понятие - гласная буква. Чтение стихов про буквы. Повторяют гласные и согласные звуки в словах. Звуковой анализ слов: лук, ау, мир, пол, стол, земля. Составляют предложения из 3-х слов с союзом и. Практика учащиеся: Пропевают гласные звуки, играют в дидактические игры: «Найди картинку», «Где спрятался звук?», «Найди пару», «Подскажи словечко»; Знакомятся с согласными звуками. Играют с мячом: «Назови гласные звуки», «Назови слова с буквой А». Играют: «Найди картинки со звуком У». Слияние УА. Играют «Звуковые часы»; «Звуковые окошки»; «Сколько звуков в слове?»; Играют: «Послушай и повтори». «Отгадай, кто говорит»; «Назови слово с буквой и». Печатают гласные буквы. Играют: «Найди слова со звуком з-зь».; «Подскажи словечко»; «Фонематика»; «Назови пару» (с мячом); «Подскажи словечко». Проговаривают чистоговорки. Играем: «Назови слово» с мячом, «Найди первый звук в слове»; «Найди место звука в слове»; «Назови слова со Звуком «м и мь» «Кто внимательный»; «Назови слова» Проводят звуковой</p>	<p>Картинки на заданные звуки. Картинки и предметы для определения звука в слове. Мяч, распечатки Мяч, картинки на звук «у» Буквы гласные.</p>

		анализ слов: «лук»; «люк». Д/и: «Составь предложение».	
1.4	Предложе- ния	Теория Особенности составления предложений из 2-х;3-х слов. Практика учащиеся: Составляют предложения из 2-х;3-х слов Составляют предложения из3-х слов с союзом и. Проводят звуковой анализ слова «мишка», печатаем букву –и	Фишки для составления предложений.
1.5	Слоги	Теория Особенности деления слов на слоги Практика. Играют: «Делим слова на слоги»; «Назови слово»; «Найди место звука в слове»	Д/и: «Делим слова на слоги». Мяч
1.6	Стихи	Теория Понятие - небылицы, долгоговорки, скороговорки, дразнилки. Заучивание стихотворения «Сюрприз», Практика учащиеся: Рассказывают стихотворение Синявского «Сюрприз», рассказываем долгоговорки, скороговорки. Сочиняем и рисуем небылицы, дразнилки (использование метода триз)	Стихотворение. Серия картинок «Мамин праздник»
2 Раздел «Лепка и работа с природным материалом»			
2.1	Лепка по сюжету, по представле- нию, с натуры, передача характерных особенностей образа	Теория Чтение сказки: «Кто под дождиком промок» Рассматривание картинки воробья, «Осенний натюрморт». Чтение стихотворения «Прекрасен наш осенний сад» Рассматривание картинок фруктов. «Пернатые, лохматые, колючие» Настольный театр «Теремок». Объяснение нового способа обработки поверхности лепных изделий. Беседа. При необходимости показ и объяснение; Показ и объяснение педагогом Практика Обучающиеся: Выполняют работы	Картинки птиц. Пластилин, дощечки. Картинки фруктов, пластилин.
2.2	Лепка нетрадицион- ными способами. Используй- вание природного материала	Теория Показ и объяснение лепки: «Буквы А и У»; «Ходит дрёма». «Пластилиновый ляп», «Кораблик». Практика Обучающиеся: Выполняют работы. Фантазирует	Образец. Материал для лепки.

2.3	Лепка человека и животных	Теория Показ особенности в лепке человека и животных. Показ лепки фигурок человека, вылепленных на основе цилиндра с надрезанием стекой. Чтение рассказа про пингвинов. Показ образца, объяснение. Рассматривание картинок. Практика Обучающиеся: Выполняют работы.	Картинки «Человек», «Животные». Пластелин, дощечки.
3.	Раздел «Рисование и аппликация»		
3.1	Рисование штрихом, мазками. Заливка	Теория «Собака». Загадка. Показ и объяснение способа изображения собаки и нанесение штриховки. Практика. Обучающиеся: Выполняют работу.	Материалы для рисования.
3.2	Вырезывание предметов симметричной формы	Теория «Листопад». Показ педагогом вырезывания листочков из бумаги сложенной пополам. «Наш аквариум» Беседа. Показ способа вырезывания рыбки из бумаги сложенной пополам. «Открытка для мамы». Практика Обучающиеся: Выполняют работу.	Материалы и инструменты для вырезания.
3.3	Создание аппликаций по представлению	Теория «Цветные зонтики». Чтение стихотворения. Рассматривание образца. Показ приема закругления уголков у квадрата или прямоугольника. «Лягушка». Загадка. Рассматривание образца. Вопросы к детям. «Цепочка». Чтение стихов про новый год. «Ракета» подарок папе. Показ и объяснение педагогом. Практика. Обучающиеся: Выполняют работу	Образец. Материалы и инструменты для аппликации.
3.3	Рисование с натуры и по воображению	Теория «Загадки с грядки». Загадки и шуточные стихи про овощи. Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Отгадывают загадки, выполняют работы	Загадки и стихи. Материалы и инструменты для рисования.

3.4	Монотипия	Теория «Отражение от воды» Рассматривание картинок. Показ и объяснение педагога. Практика Обучающиеся: Выполняют работы.	Картинки. Материалы и инструменты для рисования.
3.5	Рисование свечой, по сырому	Теория «Фантастические цветы» рис по сырому на мятой бумаге. Беседа о цветах. В технике «по мокрому» «Весеннее небо». Чтение стихотворения «Весенний дождь». Показ и объяснение. Рисование свечой. Рассматривание образца, объяснение. Практика Обучающиеся: Играют: «Назови цветок» (с мячом). Выполняют работы	Материалы и инструменты для рисования.
3.6	Способ обрывания, оригами	Теория Особенности дерева весной. Рассматривание картинок. Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Выполняют работу	Материалы для оригами.
4.	Раздел «Веселая математика»		
4.1	Счёт	Теория Знакомство со вторым десятком. «Прямой и обратный счет». «Прибавь 1». «Отними один». Практика Обучающиеся: считают до 10,15, 20. С мячом, демонстрационный материал, играют «посчитай от числа и до числа»; «Реши пример» «Отними один». Практика Обучающиеся: считают до 10,15, 20. С мячом, демонстрационный материал, играют «посчитай от числа и до числа»; «Реши пример»	Карточки с цифрами. Мяч.
4.2	Состав числа из 2-х меньших	Теория «Состав чисел 3;5» Практика Обучающиеся: Играют: «Сколько не хватает?»; «Составь число из двух меньших» Выполняют работы	Игры «Мои первые цифры». Карточки с цифрами
4.3	Цифры	Теория «Здравствуйте, «цифры»»; Художественное слово, «Закрепление цифр от 5-10» Практика Обучающиеся: Играют: «Волшебные сапожки» (цифры до 5), «Мои первые числа»; «Здравствуйте сапожки», «Посчитай не ошибись», «Умные числа», «Запиши правильно».	Карточки с цифрами.
4.4	«Знакомство со знаками + - =.	Теория Знакомство со знаками. Практика. Обучающиеся: Играют: «К вам пришло письмо», «На 1 больше», «На 1 меньше».	Карточки с цифрами и знаками «+» «-» «=».

4.5	«Знакомство со структурой задачи»	Теория Объяснение педагога. «Знакомство со структурой задачи». «Составь и реши задачу» Практика Обучающиеся: Играют: «Весёлые задачки»; «Составь свою задачку». Составляют и решают задачи по карточкам	Карточки с цифрами и знаками. Карточки для составления и решения задач.
4.6	Геометрические фигуры	Теория «Трапеция» Рассматривание фигуры. «Многоугольники» «Сравните многоугольник и трапецию». Объяснение педагога. Практика Обучающиеся: Играют: «Фигуры и счет», «Какой фигуры не хватает?»	Карточки с фигурами. Игра: «Фигуры и счет», «Какой фигуры не хватает»
4.7	«Что такое календарь»	Теория Понятие - календари: настенные, карманные, перекидные, в мобильных телефонах. и т.п. Практика Обучающиеся: Играют «Неделя соберись».	Картинки с днями недели. Игра «Неделя соберись»
5.	«Читаем сами»		
5.1	«Изучение звуков и букв»	Закрепляют навыка чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним.)	Звуки и буквы алфавита. Слоги и предложения. Повторение звуков и букв.
6	Раздел «Интеллектуальные игры»		
6.1	Один дома	Теория Рассматривание картинок с различными сложными жизненными ситуациями. Беседа как защитить себя от опасности. Практика Обучающиеся: Играют: «Один дома»	Картинки бытовых предметов.
6.2	Скажи наоборот	Теория Понятие - антонимы. Практика Обучающиеся: Играют: «Противоположности», «Что перепутал художник»	Картинки
6.3	Назови, что попрошу	Теория Будь внимательней. Практика Обучающиеся:	Картинки на классификацию предметов.

		Играют: «Запоминай с первого взгляда»; «На каждый шаг – имя»; «Игра пропущенные числа». «Для умников и умниц»; «Назови одним словом».	Игра «Для умников и умниц»; «Веселый паровозик», «Развиваем память».
6.4	Четвертый лишний	Практика Обучающиеся: Играют в д/и: «Четвертый лишний»; «Я скажу, а ты продолжи».	Игра «Для умников и умниц»; «Четвертый лишний».
6.5	Система ТРИЗ	Теория Практика Обучающиеся: Играют в д/и: «Простое и составное»; «Найди целое и его части»; «Аналогии»	Игры: «Аналогии»; «Найди целое и его части».
6.6	Подсистема ТРИЗ	Теория Подсистемы: человек, предметы, Объект чайник (Картинка чайника). Обсуждение какой чайник лучше. Объект машина. (Картинки машин) «Какие бывают машины по назначению». Обсуждение. Практика. Обучающиеся: Играют в Игры-эстафеты «Наполни чайник»; «Светофор». Обсуждают: «Что для чего». «Кто больше»; «Сочинение загадок»	«Триз»
6.7	Увеличь Уменьши ТРИЗ	Теория Практика Обучающиеся: Играют в игру на воображение: «Если ты превратился в великана». Творческие задания	Для творческого задания: материал для рисования.
6.8	Противоречия ТРИЗ	Теория Противоречия в погоде. Диалог о погоде. Противоречия в ситуациях и размерах, количестве, в зимнее время. Практика Обучающиеся: Играют в подвижные игры: «Солнышко и дождь». Обсуждают противоречия в погоде и предметах. Играют в д/и: «Простуда»; «Большие, маленькие»; выполняют задание «Расставь по порядку»; «Много, мало»; «Противоречия в количестве». «Противоречия в зиме»; «Игра на внимание».	«Занятия по тризу». Картинки различных предметов быта, погоды.

6.9	Сочиняем сказки ТРИЗ	Теория Сказки –это интересно. Сочинение сказки «Придумай фантастическое растение». Чтение сказок. Использование ресурсов для сочинения сказки. Практика Обучающиеся: Играют: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Рисуют фантастическое растение. Играют «Колючий не колючий»; сочиняют сказки. П/и: «Лиса и колобок». Фантазируют	Игры: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Сказка. Материал для рисования.
7.	Раздел «Мир творческих способностей»		
7.1	«Мимика, жесты эмоции»	Теория Объяснение и показ. Практика Обучающиеся: Играют в игры на внимание, воображение: «Посмотри и расскажи»; «Царь горох». Рисуют «Веселый и грустный».	Игра: «Эмоции». Картинки эмоций человека. Материал для рисования.
7.2	Драматизация отрывков из сказок Чуковского	Теория Чтение и обсуждение. Практика Обучающиеся: Драматизируют отрывки из сказок	Отрывки из сказок Чуковского.
7.3	Творческие игры со словами	Теория Объяснение педагогом. Практика Обучающиеся: Играют в словесные игры: «Волшебная корзинка»; «Вкусные слова»; «Похожий хвостик»; «Фантазии о...».	Карточки животных, предметов быта, птиц, овощей и фруктов.
7.4	«Воображаемое путешествие»	Теория Рассказ педагога о путешественниках Практика Обучающиеся: Выполняют артикуляционную гимнастику.	Картинки для артикуляционной гимнастики
7.5	«Уроки этикета»	Теория Чтение вежливых сказок. Вопросы к детям. Практика Обучающиеся: Отвечают на вопросы по сказке.	Книга «Вежливые сказки» Картинки посуда и картинки как происходит сервировка стола.
7.6	Чтение стихов. Пение песен	Теория Объяснение педагога. Практика Обучающиеся: Проговаривают скороговорки. Выполняют упражнения на речевое дыхание.	ТСО

8.	«Хочу всё знать»		
8.1	Знакомство с понятием «белый цвет» (на материале темы «Зима»)	Теория Объяснение педагогом. Практика Обучающиеся: Играют в словесные игры Отвечают на вопросы	Расширить семантическое поле слова «зима». Формировать понятия «далеко»-«близко». Развивать внимание, память, мышление.
8.2	Развитие зрительного восприятия и мышления (на материале темы «Зимующие птицы»)	Теория Объяснение педагогом. Практика Обучающиеся: Играют в словесные игры Отвечают на вопросы Рисуют	Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать обобщающее понятие «птицы», ввести в актив детей обобщающее слово. Развивать зрительный гнозис. Материал для рисования.
9.	Аттестация		Приложения №2.

Условия реализации программы **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Психолого-педагогические особенности данного возраста имеют большое значение при построении образовательной программы «Развивайка». Учитывая возрастные особенности развития мышления, программа включает в себя интеллектуальные игры, развивающие виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словеснологическое и мыслительные операции. В дошкольном возрасте развитие памяти идет от произвольных видов к произвольным. Ее особенности характеризуются произвольностью, образностью кратковременностью, и условием запоминания является включение запоминаемого материала в деятельность ребенка. Таким образом, принимая во внимание что память, является центральной психической функцией, которая определяет развитие остальных познавательных процессов, программа большое внимание уделяет развитию свойств и видов памяти, ведущих к ее произвольности. Для детей дошкольного возраста характерна игровая деятельность, как ведущая и продуктивная. Исходя из этой особенности, программа предусматривает игровую форму проведения занятий в сочетании с продуктивной деятельностью: рисованием, лепкой, аппликацией, работой с природным материалом. У дошкольника преобладает произвольное внимание, связанное с быстрой отвлекаемостью, невозможностью сосредоточиться на одном или нескольких предметах. Опираясь на данную особенность, образовательная программа включает в себя интеллектуальные игры, направленные на постепенное развитие у детей произвольного внимания.

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию дополнительной образовательной программы.

Детский возраст считается наиболее важным периодом в процессе формирования личности человека. В этом возрасте формируются нравственные

качества, вырабатываются черты характера, закладывается и укрепляется фундамент здоровья и развития физических качеств. Всё это создаёт условия для активного и направленного формирования и развития психических функций и интеллектуальных способностей дошкольников. Поэтому в программе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

Технология охранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, физкультурные минутки, подвижные игры);

Технология эстетической направленности (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз); Технологий обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, беседы из серии «Здоровье»);

Коррекционные технологии (логопедическая и фонетическая ритмика) Для организации учебно-воспитательного процесса используются технологии личностно-ориентированного обучения, развивающего обучения, коллективно-творческой деятельности, и технология создания успеха в деятельности ребенка.

Также программой широко используется ТРИЗ (Теория решения изобретательных задач) по каждому курсу программы. Основываясь на концепцию развивающего обучения, учебно-воспитательный процесс программы строится на зоне актуального развития, включающая в себя обученность, воспитанность, развитость, и зоне ближайшего развития: обучаемости, воспитуемости и развиваемости.

Опираясь на теоретические основы данных технологий, образовательная программа реализует авторские принципы организации учебно-воспитательного процесса.

Принцип «все талантливы» реализуется в программе через создания условий и ситуаций успеха или неуспеха для развития, обучения и воспитания каждого ребенка как личности творческой и одаренной, идущей по своему индивидуальному пути развития.

Принцип «позови, я подойду» применяется с детьми в процессе занятий. Ребенку, успешно справляющемуся с заданием, не требуется помощь педагога, лишь только наблюдения со стороны за его работой. Обучающийся, не справляющийся с заданием, зовет на помощь педагога, просит объяснить материал еще раз. Такой принцип способствует развитию самостоятельности и индивидуальному росту каждого ребенка.

Принцип «обучай, играя» просматривается в построении самой программы, учитывая возрастные особенности детей и организации обучения и воспитания в игровой, неназидательной форме.

Принцип «совместная работа с родителями» реализуется в программе через изучение взаимоотношений ребенка с семьей, выявление стиля семейного воспитания у родителей; а также проведение бесед, совместных мероприятий, обучающих занятий с целью создания комфортных и благоприятных условий для развития, обучения, воспитания ребенка в семье, студии и социуме в целом.

Принцип «опоры на интерес». Все занятия должны быть интересны для ребёнка. В организации учебно-воспитательного процесса используются различные методы обучения и воспитания.

Методы и приемы развития речи:

Наглядные – рассматривание натуральных предметов, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картине, показ иллюстративного материала.

Словесные – чтение художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал;

Приемы – показ предметов, картин, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, вопрос.

Практические – дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды.

В курсе «Веселая математика» ведущим методом является практический метод: репродуктивные и продуктивные упражнения, дидактическая игра, а наглядные и словесные методы играют роль сопутствующих ему.

Методы и приемы изобразительной деятельности по Т.С. Комаровой, И.А.Лыковой, А.А. Фатеевой и Т.Н.Дороновой:

Информационно-рецептивный – наблюдение, рассматривание, обследование, объяснение вопросы, указания, рассказ, художественное слово, показ способов действий, показ способов создания изображения, анализ детских работ.

Репродуктивный метод – упражнение в способах действий, обследование образца детьми, показ способов действий с детьми, репродуктивная беседа, анализ работ детьми.

Эвристический – вариативные образцы, частично-поисковая беседа, частичный показ вариантов создания изображения, пояснение, советы, напоминание, художественное слово.

Исследовательский – творческие задания, поисковые вопросы, пояснение, напоминание, советы.

По всем курсам программы используются методы ТРИЗ-технологии:

- Метод мозгового штурма,
- Метод фокальных объектов,
- Метод создания новых сказок.

Материально-техническое обеспечение:

отдельный кабинет, столы, стулья. Материалы для рисования и аппликации. Материалы для лепки и работы с природным материалом.

Формы текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся

На протяжении всего периода обучения педагог отслеживает результативность программы.

Для оценки знаний обучающихся используются следующие *формы контроля и аттестации*: вводный контроль, текущий контроль и промежуточная аттестация.

Вводный контроль проводится с целью выявления уровня подготовки для обучающихся первого года обучения и определения уровня знаний для обучающихся второго и третьего года обучения. Вводный контроль проводится в первый месяц учебных занятий. По результатам наблюдений оформляется таблица контроля (Приложение №1)

Текущий контроль - это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая в течение учебного года. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по каждой изученной теме (разделу) дополнительной общеобразовательной программы. Форма текущего контроля определяется с учетом контингента обучающихся, уровня обученности

обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы, выставки, срезовые работы, вопросники, тестирование, защита творческих работ, конференция, фестиваль, соревнования. Результаты текущего контроля заносятся в журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении, раздел «Учет посещаемости», заносятся в диагностическую карту «Результаты образовательной деятельности» (Приложение №2)

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – в конце учебного года. Промежуточная аттестация проводится с обучающимися групп 1-2 и последующих годов обучения, сроки проведения аттестации – с 21 по 31 мая текущего учебного года. Формы проведения аттестации: умения и навыки обучающиеся демонстрируют на отчетной выставке творческих работ объединения. По итогам промежуточной аттестации педагог оформляет протокол (Приложение № 3)

Оценочные материалы

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков теоретической подготовки обучающихся используются критерии специальных (предметных) способностей(критерии оценки результативности):

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70% ,сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся избегает употреблять специальные термины.

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков практической подготовки обучающихся используются критерии специальных (предметных) способностей (критерии оценки результативности):

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период, работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества,
- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

При определении уровня освоения учебно-организационных умений и навыков обучающихся используются следующие критерии:

- высокий уровень - обучающийся освоил практически весь объем умений (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период (умеет организовать свое рабочее место, умеет планировать работу, распределять свое рабочее время,

умеет аккуратно, ответственно выполнять работу, соблюдает в процессе работы правила техники безопасности)

- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных умений составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;

- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема умений, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Для внесения в журнал сведений о результатах текущего контроля используются следующие обозначения:

5 баллов – высокий уровень;

4 балла – средний уровень;

3 балла – низкий уровень.

Кадровое обеспечение программы для работы по данной образовательной программе необходим педагог дополнительного образования, имеющий: знания дошкольной педагогики и психологии, любовь к детям коммуникативные и творческие способности, организаторские и артистические способности, умение анализировать свою деятельность, адекватную самооценку.

Список литературы для педагога

– Федеральный Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273-РФ.

– Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 <http://президент.рф/acts/15530>

– ФГОС дошкольного образования / регистрационный №30384 от 14 ноября 2013г.

– Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы» <http://pedsovet.su/publ/13-1-0-2861>

– Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А.Я. Данилюк, А.М. Кодаков, в.А. Тишков. – 3 изд. – М, 2012.)

– Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р – Письмо Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». – Фундаментальное ядро содержания образования./Текст/ под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова.

– Санитарно-эпидемиологические правила «Санитарно-эпидемиологические требования у УДОД СанПин 2.4.1.3049 – 13» (постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 20.08.2015г. №28). – Устав учреждения.

Список используемой литературы

1. Сухин И.Г. - 800 загадок - 100 кроссвордов - М.: Новая школа, 1997.-176с +Маркин%5D+3+96-10%2F194+-

+100+кроссвордов&f=1003&t=1&v1=&f=4&t=2&v2=&f=21&t=3&v3=&f=1016&t=3&v4=&f=1016&t=3&v5=&cc=a1&ce=4

2. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 112с

3. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 79с.
- 4.Трясорукова Т.П. – Развивающие истории для детей дошкольного возраста. – Ростов на Дону «Феникс» 2013 – 63с, ил.
5. Стебленко С.А. – Маленький лидер - Ростов на Дону «Феникс» 2011 – 217с.
6. Столяр А.А. – Давайте поиграем – Москва «Просвещение» 2013 – 68с.
7. Тарабарина Т.И. - 50 развивающих игр / Художник М.В. Душин. - Ярославль: «Академия развития», 1997-112с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
8. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки веселых мастеров. Загадки о человеке и его изобретениях / Художники М.В. Душин - Ярославль: Академия развития, 2000-112с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
9. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки лесной опушки. Загадки о растениях / Художники М.В. Душин, В.Н Куров - Ярославль: Академия развития, 2011- 112с.
10. Готовим руку к письму / СЕ. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова Г. 74 и др. - М.: БИБЛИОТЕКА Ильи Резника, ОЛМА - ПРЕСС, 2014, - 64с: ил (Завтра в школу)
11. Жукова Н.С. – Букварь – Москва Эксмо – 2013- 95с, ил.
12. Светлова И.Е. - Повышаем интеллект и эрудицию / Учебное пособие - М.: Издательство ЭКСМО - ПРЕСС, 2011-96с, ил.
13. Ильина М.Н. - Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. -СПб.: Дельта, 2012. - 224 с, ил.
14. Фесюкова Л.Б. - От трех до семи: Кн. Для пап и мам, дедушек и бабушек / Ил. З.А. Курбатовой. - М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2011.- 448 с. - (Для пап и мам).
15. Белая К.Ю. - Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет.сада. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 94 с: ил.
16. Кряжева Н.Л. - Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития», 2012. - 208 с, ил. - (Серия «Вместе учимся, играем»).
17. Беляков Е.А. - 365 развивающих игр. - М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999.- 304., с илл. - (Внимание: дети!) http://www.alib.ru/au-belyakov/nm-365_razvivayuwih_igr/
18. Ануфриев А.Ф.; Костромина С.Н. – Как преодолеть трудности в обучении детей - «Ось-89», 2012 – 245с, ил.

Вводный контроль

№ пп	Фамилия имя обучающегося	год обучения - первый						
		Ф.И.О. педагога Ворызгина Е.М. _____ дата проведения « _____ » сентября 2020 год.						
		Задание «Рассказыва ние по картине»	Контрольная игра «Произнеси слова по картинкам и найди гласный и согласный звук»	Практическая работа «Лепка с использованием природного материала на тему «Город будущего»»	Контрольная игра «Найди сходства и различия»	Тесты «Картинки»	Тест «Вербальная фантазия»	«Запомни слова»

Баллы:

Умеет, знает с помощью (3).

Умеет, знает, но в зависимости от сложности материала (4).

Умеет, знает всегда (5)

Подпись педагога _____

Оценка образовательных результатов

творческое объединение _____

Итоговое занятие по теме (разделу): _____

Дата проведения

Форма проведения

№	Фамилия, имя обучающегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Учебно-организационные умения и навыки	Уровень образовательных результатов
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

 подпись руководителя детского объединения

Приложение № 3

РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МАУ ДО «ВАДСКИЙ ДДТ»

Учебный год	Дополнительная общеобразовательная программа детского творческого объединения	ФИО педагога	Срок реализации	Год обучения	Количество обучающихся в группе	Дата проведения аттестации	Форма проведения

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст (лет)	Результат (уровень освоения)

Критерии оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)			
Всего аттестовано _____ воспитанников. Из них по результатам аттестации:			
высокий уровень _____ чел.	средний уровень _____ чел.	низкий уровень _____ чел.	
Подписи членов аттестационной комиссии			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Дополнительной общеобразовательной программы
художественной направленности
"Развивайка"
на 2021-2022 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Окончание учебного года: 31.05.2022 г.

Праздничные дни: 04.11.2021; 05.11.2021; 31.12.2021; 02.01.2022; 07.01.2022; 23.02.2022; 08.03.2022; 01.05.2022; 02.05.2022; 03.05.2022; 08.05.2022; 09.05.2022.

	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			всего учебных недель/ часов											
	01.09 - 05.09	06.09 - 12.09	13.09 - 19.09	20.09 - 26.09	27.09 - 03.10	04.10 - 10.10	11.10 - 17.10	18.10 - 24.10	25.10 - 31.10	01.11 - 07.11	08.11 - 14.11	15.11 - 21.11	22.11 - 28.11	29.11 - 05.12	06.12 - 12.12	13.12 - 19.12	20.12 - 26.12	27.12 - 02.01	03.01 - 09.01	10.01 - 16.01	17.01 - 23.01	24.01 - 30.01	31.01 - 06.02	07.02 - 13.02	14.02 - 20.02	21.02 - 27.03	28.02 - 06.03	07.03 - 13.03	14.03 - 20.03	21.03 - 27.04	28.03 - 03.04	04.04 - 10.04		11.04 - 17.04	18.04 - 24.04	25.04 - 01.05	02.05 - 08.05	09.05 - 15.05	16.05 - 22.05	23.05 - 29.05	30.05 - 31.05			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40				
1 гр.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2		4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2		144/36		

 Ведение занятий по расписанию

 Промежуточная аттестация

