

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«ВАДСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принято на педсовете  
протокол № 1  
от 10 августа 2023 г.

Утверждена:  
приказом и.о.директора  
МАУ ДО «Вадский ДДТ»  
\_\_\_\_\_ Е.В.Скачкова  
10 августа 2023 г

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая  
художественной направленности  
программа  
(базовый уровень)  
«Развивайка»  
возраст детей: 5-7 лет  
срок реализации 2 года**

Составитель программы:  
педагог дополнительного образования  
Ворызгина Елена Михайловна

с.Вад  
2023 г.

## Пояснительная записка

Общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Развивайка» имеет художественную направленность. Программа направлена на выявление и развитие способностей каждого обучающегося, на развитие самостоятельности, творческой, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностной ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Много внимания уделяется самостоятельной работе обучающихся, активизации словарного запаса. При подборе игр учитывается то, что игра не должна быть не слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее - ДООП) «Развивайка» художественной направленности базового уровня разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. №467;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав и нормативно-локальные акты МАУ ДО «Вадский ДДТ».

### Новизна программы

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введены большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач поставленных задач:

- использование развивающих игр метода технологии ТРИЗ, а также других упражнений для развития зрительной и слуховой памяти, внимания, восприятия, ассоциативного и логического мышления;
- для лучшего запоминания цифр и букв дети выкладывают их образ с помощью палочек, камешек, рисуют пальчиком по крупе, вылепливают.

С помощью их обучение ведется с опережением без принуждения; дети овладевают чтением; знакомятся с числами и цифрами в пределах 100 и выше - умеют их сравнивать и совершать арифметические действия, а также закрепляют полученные знания.

**Актуальностью программы «Развивайка»** является ее востребованность социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие творческие

способности, навыков общения в коллективе, а также интеллектуальные способности, способствующие успешной подготовки детей к обучению в школе.

Все образовательные задачи решаются в игре как методе обучения и в большей степени актуализируют и систематизируют полученные в дошкольном образовательном учреждении знания, умения, навыки, а затем обогащают детей новым познавательным и практическим опытом.

**Педагогическая целесообразность** состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. Учебные умения и навыки детей развиваются тем быстрее, чем раньше начинается обучение каким – либо видам мыслительной деятельности. У обучающихся развиваются личностные качества, такие как терпение, усердие, сосредоточенность, самостоятельность, аккуратность, то есть происходит нравственное развитие. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень умений и навыков учащихся, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими обучающимися, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью. Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к обучению в школе.

**Авторство** заключается в новом подходе к принципам организации всего учебно-воспитательного процесса, через авторское сочетание разделов образовательной программы. Образовательная программа «Развивайка» представляет собой программу интеллектуального развития обучающихся в интеграции с продуктивными видами деятельности: рисованием и аппликацией, лепкой и работой с природным материалом. В результате социологического исследования выявлено, что родителей детей 5-7 лет интересует следующее:

- подготовка детей к школе,
- оказание помощи в воспитании,
- оказание помощи ребенку быть общительным и уверенным в себе,
- развитие интеллектуальной сферы ребенка,
- развитие интереса у детей.

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослым, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Дошкольный возраст называют творческим возрастом. Творчество дошкольника рассматривается как создание им субъективно нового продукта на занятиях лепки, рисования, составления рассказа и игры, придумывание на основе личного опыта, проявление ребенком инициативы и самостоятельности. Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями и способностями к познанию. Несомненно, необходимо развивать у обучающихся представления об окружающей действительности, учить конкретным умениям: считать, писать, читать, говорить. Но не менее важно развивать у ребенка умение логически мыслить: анализировать и синтезировать информацию, обобщать и классифицировать предметы, умение сосредотачивать внимание, запоминать информацию и фантазировать. По данным психолого-педагогических 70% интеллекта закладывается до 6-7 лет, а характер человека в основном складывается ещё раньше. Групповые игры, прививающие правила культурного поведения в общественных местах, культуру общения, будут способствовать воспитанию у детей добрых чувств, развитию навыков общения, партнерства и уверенности в себе. Обучающийся, уверенный в себе и своих силах, легко адаптируется в коллективе, проявляет интерес к любой познавательной и учебной деятельности. Психологи

отмечают, что формирование речевых центров коры больших полушарий у ребенка совершенствуется под влиянием импульсов от пальцев рук. В дошкольном возрасте у детей расширяется двигательный опыт, развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему остаются слабыми части кистей рук и ступней ног. Не сформировавшая полностью костно-мышечная ткань рук не позволяет детям этого возраста свободно и легко выполнять мелкие и точные движения. Внедренные в программу продуктивные виды деятельности: рисование, аппликацию, лепку, работа с природным материалом способствуют развитию мелкой моторики руки, и дают детям возможность не испытывать усталости и не снижать интереса на занятии. Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свое поведение, свое место в системе отношений с другими людьми, а также овладевает элементами учебной деятельности: понимание цели и содержание учебной задачи, использование средств, контроль своих действий в процессе выполнения, умение достигать результата, контроль и оценка результатов.

**Цель программы:** формирование таких качеств личности, как воспитанность, целеустремленность, обеспечение условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, мелкой моторики руки, подготовки к школе и воспитания нравственных качеств личности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

1. Обучать детей грамоте и чтению;
2. Формировать у обучающихся математические представления, обучать количественному и порядковому счету, решению арифметических задач, ознакомить с цифрами и геометрическими фигурами;
3. Формировать знания, умения и навыки по передаче изображения предмета, по усвоению техники и способов изображения;
4. Обучать работе с природным материалом.

**Развивающие:**

1. Развивать речь обучающихся через расширение словарного запаса слов, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;
2. Развивать когнитивные психические процессы: внимание, память, воображение, мышление;
3. Развивать творческие способности, посредством введения элементов ТРИЗ (как части занятия, так и целым занятием).

**Воспитательные:**

1. Воспитывать нравственные нормы и правила поведения в обществе;
2. Воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, взаимопомощь, дружелюбие.

**Возраст учащихся:** 5-7 лет

Сроки реализации: 2 года

Формы обучения: словесные (беседа), наглядные (демонстрация), практические (упражнения).

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

Формы организации деятельности: групповые, индивидуальные.

В образовательной программе набор обучающихся осуществляется по свободному принципу отбора. Программа рассчитана для обучающихся дошкольного возраста, посещающих и не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Первый год обучения – 5-6 лет; второй год обучения – 6-7 лет;

В программе также предусмотрен набор детей в соответствии с возрастными особенностями и уровнем интеллектуального развития. Исходя из этого, дети, пришедшие заниматься по программе в 6 лет, переходят по своему возрастному и интеллектуальному развитию на третий год.

| № п/п | Раздела программы                     | 1 год обучения | 2 год обучения |
|-------|---------------------------------------|----------------|----------------|
| 1     | Развитие речи                         | 29             | 30             |
| 2     | Рисование и аппликация                | 26             | 18             |
| 3     | Развитие математических представлений | 30             | 20             |
| 4     | Читаем сами                           | 15             | 20             |
| 5     | Лепка и работа с природным материалом | 11             | 12             |
| 6     | Интеллектуальные игры                 | 12             | 16             |
| 7     | Мир творческих способностей           | 11             | 22             |
| 8     | Хочу всё знать                        | 8              | 4              |
| 9     | Аттестация                            | 4              | 2              |
|       | Итого                                 | 144            | 144            |

### Особенности организации образовательного процесса

#### *На протяжении всех занятий:*

1. Используются задания на развитие логического мышления. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления.

В работе присутствуют содержательно-логические задания на развитие:

- внимания: лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;
- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- памяти (зрительной и слуховой) с использованием арифметического и геометрического материала, слов, предметных картинок;
- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

Учебно-воспитательная деятельность данной программы определяется содержанием по разделам.

#### **Развитие речи.**

В этом разделе обучающиеся получают знания об окружающей действительности: природе, мире людей и технике, космосе, мире профессий. Дети обогащают словарь понятиями, антонимами, синонимами, глаголами, прилагательными, наречиями. На занятиях по развитию речи они учатся диалогической и монологической речи, а, именно, умению спросить, ответить, умению строить высказывания через повествование, описание и рассуждение. С детьми ведется работа по развитию звуковой культуры речи с помощью упражнений на дыхание, дикцию,

звукорисованность и силу голоса. Дети знакомятся с художественной литературой и учатся анализировать текст, заучивают стихотворения и фольклор народного творчества. Знакомство с алфавитом, звуками и их видами происходит на занятиях по обучению грамоте. В процессе таких занятий дети учатся различать звуки, проводить звуковой анализ слова, а затем читать слогами, словами и предложениями. Серия дидактических игр, используемых на занятии, является важным средством развития интереса к познанию и творчеству у детей. Дети знакомятся с понятиями: слог, предложение, научаются делить слова на слоги, составлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения и «записывать» их фишками, печатать слова.

### **Рисование и аппликация**

В этом разделе обучающиеся получают знания о способах действия с кистью, карандашом, ножницами, клеем. Дошкольники учатся смешивать краски и различать их оттенки. В процессе занятий детям даются знания о способах создания изображения, а также и нетрадиционных способов рисования: монотипии, с помощью свечи, ниток, клякса, пальцев, зубных щеток. Дети рисуют и создают аппликацию с натуры, по сюжету, по представлению. В аппликации дети осваивают технику обрывной бумаги и упражняются в умении использовать различные приемы приклеивания. Рисуя или создавая аппликацию по воображению, дети учатся создавать новое и воплощать свой замысел в творческий продукт.

### **Развитие математических представлений**

В этом разделе обучающимся даются знания о временах представления. Занятия способствуют пониманию целостного восприятия времени и усвоению основных понятий: год, месяц, неделя, день, части суток. Игры и упражнения, развивающие пространственные представления у детей, представляют собой ориентацию на местности и усвоение основных понятий: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, слева, справа, за, над, под, перед. Дети учатся решать примеры в пределах 10, на сложение и вычитание, пользоваться математическими знаками: больше, меньше, равно, знакомятся с числами до 10, и счётом до 20. Дети знают геометрические фигуры и тела. Лепка и работа с природным материалом Данные виды деятельности способствуют развитию у обучающихся гибкости мелких мышц, координации движений рук и в целом развивают руки. Обучающиеся знакомятся с многообразием природного материала, техниками изготовления поделки. А также учатся сами планировать схему изготовления поделки и создавать ее. В процессе лепки дети учатся как из целого куска, так и из отдельных его частей, делать пластилиновый налест и использовать в лепке природный материал. В процессе занятий обучающиеся учатся передавать выразительность изображаемого образа.

«Геометрические фигуры»:

- закрепляют знания о геометрических фигурах и формах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция, овал, ромб, 5-6-ти угольник, куб, конус, шар, цилиндр, пирамида;
- учатся называть и показывать элементы геометрических фигур (стороны, углы, вершину);
- выкладывают из палочек геометрические фигуры;
- развивают творческое воображение с помощью заданий: дорисовать геометрические фигуры до знакомых предметов; составить из геометрических фигур символические изображения;
- учатся преобразовывать одну фигуру в другую (путем складывания, разрезания).

«Величина»

- упражняются раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, использовать соответствующие определения;
- учатся делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части.

### «Ориентировка в пространстве»

- дети учатся ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска) - правильно находить середину, правый верхний угол, левый нижний угол и т.д.; выполнять графические диктанты;
- закрепляют умения определять словом положение предметов по отношению к себе (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).

### «Ориентировка во времени»

- закрепляют полученные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года, времени суток;
- учатся использовать в речи слова - понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже.
- учатся различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

### **Читаем сами**

#### «Учусь читать»

- закрепляют правильность звукопроизношения;
- совершенствуют фонематический слух: называют слова с определенным звуком, находят слова с этим звуком в предложении, определяют место звука в слове;
- учатся давать характеристику каждому звуку;
- знакомятся со звуками речи и обозначением их с помощью цветных фишек и печатных букв;
- учатся использовать графические схемы для звуко-слогового анализа слова;
- обучаются чтению.

Закрепляют навык чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним).

### **Интеллектуальные игры**

Блок «Интеллектуальные игры» представлен в программе одним из главных. Играя, обучающиеся закрепляют имеющиеся знания, умения, навыки и получают новые. В игре дети учатся обобщать предметы и явления, классифицировать их, находить закономерности, сравнивать предметы, анализируя и синтезируя их. В процессе создания проблемных ситуаций у детей формируется умение находить противоречия и решать их, а также мыслить, используя системный подход. Интеллектуальные игры способствуют развитию сосредоточенности внимания, произвольности памяти, и развитию логического мышления. Игры проводятся с детьми в виде игровых упражнений, игровых проблемных ситуаций, развивающих игр. На занятиях в процессе игр широко используется наглядность и художественное слово. Большое значение в этом разделе уделяется развитию у детей воображения. Создавая новые воображаемые ситуации, дети учатся придумывать и сочинять. Развитие интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте через организацию интеллектуальных игр способствует подготовке детей к успешному обучению в школе.

#### **Мир творческих способностей**

В этом разделе обучающиеся реализуют свои замыслы в сюжетно-ролевых и театральных играх. Учатся создавать атрибуты к играм, а также готовятся к выступлениям на сцене. В этом разделе предусмотрены часы для подготовки концертных номеров, репетиций.

В разделе помимо выступления дети принимают активное участие в сочинении сказок, рассказов, стихотворений, рисуют собственные иллюстрации к ним и оформляют в большие листы книги «Детское творчество».

Ряд занятий в этом разделе проводятся в форме уроков этикета, представляющих собой игры-ситуации, а также вежливые сказки, беседы с детьми на нравственные темы. В ходе таких уроков у детей воспитываются добрые чувства, и формируется навык культурного поведения в обществе.

### **Хочу всё знать:**

- получают общие представления детей о множестве: разделение множества по признакам, составные части множества, устанавливают отношения между отдельными частями, составляют пары предметов по определенному признаку,
- считают до 100 (количественный и порядковый счет),
- знакомятся с цифрами в пределах 100, хорошо ориентируется на числовой прямой, может назвать «соседей» слева и справа от задуманного числа,
- закрепляют навыки сложения и вычитания однозначных чисел и учатся арифметическим действиям двузначных чисел на наглядной основе и без опоры на наглядность,
- развивают счетные умения десятками, пятерками, четными и нечетными числами в пределах 100,
- получают представления о составе числа из десятков и единиц, последовательности расположения чисел,
- обучаются умению сравнивать числа в пределах 100, понимать,
- соотношение чисел на наглядной основе и без опоры на наглядность;
- развивают логическое мышление через решение арифметических и логических задач и упражнений;
- работают с геометрическими фигурами,
- учатся измерять длину, ширину, высоту линейкой и другими мерками, изображать отрезки заданной длины,
- получают представления о весе предметов и объеме, способах его измерения,
- упражняются по порядковому номеру называть соответствующий месяц или день недели.

### **Ожидаемые результаты**

По завершению образовательной программы у обучающегося должны быть сформированы:

Личностные:

- Аккуратность;
- Эмоциональность;
- Инициативность;
- Креативность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Трудолюбие;
- Взаимопомощь;
- Дружелюбие.

Метапредметные результаты:

- Умение слушать и слышать;
- Умение эмоционально реагировать на окружающий мир;
- Умение действовать при выполнении познавательной задачи; – Умения

соблюдать нормы и правила;

- Умение оценивать результат деятельности;
- Умение взаимодействовать со взрослыми сверстниками;
- Умение организовывать самостоятельную деятельность.

Предметные результаты:

Знать:

- Основные понятия детского словаря;
- Цвета и их оттенки; – Вежливые слова;
- Способы рисования карандашом и красками;
- Приемы лепки;
- Схемы планирования поделки;



- Особенности геометрических фигур;
- Приемы создания новых сказок;
- Цифры до 10;
- Сезонные изменения в природе и поведении животных.

Уметь:

- Чётко произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп речи. Правильно употреблять предлоги, согласовывать прилагательные и существительные, подбирать к существительным прилагательные, образовывать существительные при помощи уменьшительных суффиксов;
- Строить диалоги, монологи и связно говорить, составлять связный рассказ по сюжетной картинке, завершать начатый педагогом рассказ;
- Проводить звуковой анализ слова, знать понятия: звук, буква, гласный и согласный звук, твёрдый и мягкий звук, слог, предложение; – Делить слова на слоги;
- Составлять предложения; – Называть качества и признаки предметов, находить обобщённые названия для групп однородных предметов, понимать синонимы и антонимы, называть противоположные признаки;
- Печатать буквы по клеточкам;
- Передавать выразительность изображаемого образа;
- Ориентироваться во времени и пространстве, на плоскости листа;
- Группировать, обобщать предметы;
- Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- Сравнить числа, на сколько меньше и больше;
- Называть зимующих и перелётных птиц, овощи, фрукты, растения, животных нашей местности, некоторые виды растений и животных занесённых в красную книгу;
- Составлять декоративные узоры на белом и цветном фоне, пользоваться приёмом «размывка» при рисовании акварелью;
- Передавать динамику движения фигур животных и человека, владеть приёмом лепки из целого куска, создание сюжетных композиций;
- Работать с природным материалом;
- Создавать изображения из частей, вырезать сразу несколько форм из бумаги сложенной вдвое и гармошкой;
- Умение создавать новое;
- Умение соблюдать правила культурного поведения в обществе. Навыки:
- Счета до 20;
- Работы с ножницами, карандашом, кистью, красками, клеем;
- Навык чтения по слогам.

### **Педагогический инструментарий отслеживания сформированности предметных знаний, умений, навыков:**

| <b>Период</b>       | <b>Контроль знаний, умений,<br/>навыков и качеств личности</b>  | <b>Формы контроля</b>  |
|---------------------|---|--|
| Первый год обучения | Умение правильно согласовывать слова в предложениях;<br>Умение произносить гласные и согласные звуки и находить их в слове;<br>Знание понятий: «слова», «звуки», «алфавит», «гласные и согласные буквы»;<br>Умение закрашивать изображение карандашом, наносить штрихи по всей форме;<br>Умение закрашивать изображение кистью, наносить мазки и передавать | Задание «Рассказывание по картине»<br>Контрольная игра «Произнеси слова по картинкам и найди гласный и согласный звук» Опрос обучающихся по детскому словарю понятий.<br>Творческая работа рисование карандашом «Бабочка» Творческая |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
|                            | <p>пространственное расположение предметов на листе;<br/> умение вырезать и изображать геометрические формы предметов, правильно держать ножницы и пользоваться клеем;<br/> Аккуратность и самостоятельность в процессе рисования и аппликации. Знание цифр до десяти;<br/> Навык счета до десяти;<br/> Умение узнавать геометрические фигуры треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник и называть их особенности; Умение определять в пространстве расположение предметов;<br/> Умение работать со стеклой и использовать в изображении предмета основные приемы лепки;<br/> Умение изображать овальную форму предметов и лепить по сюжету;<br/> Знание названий и видов природного материала;<br/> Умение использовать технические приемы в работе с природным материалом.<br/> Умение сосредотачивать внимание на предмете;<br/> Умение находить причинно-следственные связи, сходства и различия в предметах и явлениях;<br/> Высокий уровень развития зрительной и слуховой памяти;<br/> Умения создавать новые образы.<br/> Знание музыкальных инструментов;<br/> Знание вежливых слов</p> | <p>работа «Мое настроение»<br/> Анализ творческой работы «Аппликация из геометрических фигур на свободную тему» Работа по индивидуальным картам-заданиям Практическая работа «Лепка с использованием природного материала на тему «Город будущего»». Тест «Переплетенные линии» Изучение умения понимать связь событий и устанавливать причинно-следственные связи<br/> Контрольная игра «Найди сходства и различия» Тесты «Картинки» «Запомни слова». Тест «Вербальная фантазия». Викторина</p> |
| <p>Второй год обучения</p> | <p>Умение образовывать однокоренные слова и составлять предложения, умение изменять прилагательные по родам, падежам, числам и использовать в речи приставочные глаголы;<br/> Умение различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов; Знание понятий «ударный слог» и «предложение»;<br/> Понимать смысл слов. Умение смешивать краски и подбирать фон;<br/> Умение использовать цвета и оттенки в изображении предметов;<br/> Умение делать заливку и размывку;<br/> Навык пользования карандашом, кистью, ножницами, клеем, акварелью;<br/> Наносить легкий контур карандашом;<br/> Умение вырезать предметы симметричной формы, сложенной вдвое, гармошкой и</p>   | <p>Задание «Рассказывание по картине», «Назови слова родственники»<br/><br/> Задание «Сделай звуковой анализ слова»<br/><br/> Работа со словарем<br/><br/> Анализ выставочных работ в конце учебного года</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | использовать способ обрывания;<br>Умение создавать аппликацию по представлению, составлять узоры и сюжетные композиции.<br>Знание о составе числа в пределах 5 и цифр до 10;<br>Навык счета до 20;<br>Навыки арифметических вычислений в пределах 10;<br>Ориентироваться во времени;<br>Знание о календаре;<br>Знание фигур трапеции и многоугольника;<br>Умение лепить не традиционными способами;<br>Умение лепить фигуры человека и животных в несложных движениях;<br>Умение создавать схему последовательности изготовления поделки;<br>Высокий уровень развития смысловой памяти;<br>Уровень развития свойств внимания;<br>Умение формулировать противоречия и разрешать их;<br>Знание детей понятия «система»;<br>Умение обобщать и классифицировать предметы;<br>Умение сочинять сказки, загадки, стихотворения;<br>Умение показывать театральные представления;<br>Умение культурного поведения в общественных местах. | Итоговое занятие «Веселая математика»<br><br>Тест «Запомни фразы»<br>Тест «Корректирующая проба»<br>Тест «Лишний предмет»<br><br>Изучение продукта воображения Сюжетно-ролевая игра «Мы в театр» |
|--|---|--|

**Форма обучения:** очная с применением электронных дистанционных технологий.

**Форма организации деятельности:** групповые и индивидуальные.

**Форма организации занятий:** традиционные занятия, игры, экскурсии.

**Режим занятий:** общее количество часов 288 за два года, каждый учебный год по 144 часа (36 недель), занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Каждое занятие длится 35 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

**Способы определения результативности:** педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

#### Учебно-тематический план 1 год обучения

| №   | Тема                   | Количество часов |        |          |
|-----|------------------------|------------------|--------|----------|
|     |                        | Всего            | Теория | Практика |
| 1   | Раздел «Развитие речи» | 29               | 11     | 18       |
| 1.1 | Вводное занятие        | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 1.2 | Животные и их детёныши | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 1.3 | Словесное творчество   | 4                | 2      | 2        |
| 1.4 | Знакомство со звуками  | 11               | 4      | 7        |

|     |   |      |      |      |
|-----|---|------|------|------|
| 1.5 | Чтение стихов   | 6    | 2    | 4    |
| 1.6 | Знакомство с понятием «слово»;<br>«слог»  | 3    | 1    | 2    |
| 1.7 | Составление рассказов   | 3    | 1    | 2    |
| 2   | Раздел «Лепка и работа с<br>природным материалом»                                   | 11   | 3,25 | 7,75 |
| 2.1 | Лепка предметов с<br>использованием природных<br>материалов                         | 4    | 1    | 3    |
| 2.2 | Использование в лепке основных<br>приёмов   | 3    | 1    | 2    |
| 2.3 | Лепка овальной формы  | 1    | 0,25 | 0,75 |
| 2.4 | Лепка по сюжету   | 3    | 1    | 2    |
| 3   | Раздел «Рисование и аппликации»   | 26   | 5    | 21   |
| 3.1 | Умение наносить ритмичные<br>мазки  | 3,5  | 1    | 2,5  |
| 3.2 | Изображение красками круглых и<br>овальных форм                                     | 4,5  | 1    | 3,5  |
| 3.3 | Рисование цветными<br>карандашами   | 2    | 0,25 | 1,75 |
| 3.4 | Монотипия   | 2    | 0,25 | 1,75 |
| 3.5 | Рисование свечой  | 2    | 0,5  | 1,5  |
| 3.6 | Рисование по сырому   | 3    | 0,5  | 2,5  |
| 3.7 | Вырезывание округлых форм,<br>путём срезания углов у квадратов<br>и прямоугольников | 3    | 0,5  | 2,5  |
| 3.8 | Создание композиций из 3-5<br>элементов   | 6    | 1    | 5    |
| 4   | Развитие математических<br>представлений  | 30   | 12   | 18   |
| 4.1 | «Здравствуй цифры»  | 14,5 | 5    | 9,5  |
| 4.2 | «Остров геометрических фигур»   | 7,5  | 3    | 4,5  |
| 4.3 | «Кто сказал, куда и где»<br>ориентировка в пространстве, на<br>листе бумаги.        | 8    | 4    | 4    |
| 5   | Раздел Читаем сами  | 15   | 10,5 | 4,5  |
| 5.1 | На каждую букву по 0,5 ч.   |      |      |      |
| 6   | Раздел «Интеллектуальные игры»  | 12   | 3,5  | 8,5  |
| 6.1 | «Будь внимательней»   | 3    | 1    | 2    |
| 6.2 | «Подумай и ответь»  | 3    | 1    | 2    |
| 6.3 | Путешествие в страну ошибок   | 2    | 0,5  | 1,5  |
| 6.4 | Найди отличия и сходство  | 2    | 0,5  | 1,5  |
| 6.5 | «Учим Забывалкина запоминать»   | 2    | 0,5  | 1,5  |
| 7   | Раздел «Мир творческих<br>способностей»   | 11   | 4,5  | 6,5  |
| 7.1 | Музыкальные инструменты   | 1    | 0,5  | 0,5  |
| 7.2 | Театр на фланелеграфе   | 2    | 1    | 1    |
| 7.3 | «Здравствуй, здравствуй Новый<br>год»   | 1    | 0,5  | 0,5  |
| 7.4 | «Мы танцуем и поем»   | 2    | 0,5  | 1,5  |
| 7.5 | Словотворчество»  | 2    | 1    | 1    |

|     |                                     |     |       |       |
|-----|-------------------------------------|-----|-------|-------|
| 7.6 | «Чтение стихов об армии»            | 1   | 0,5   | 0,5   |
| 7.7 | Сюжетно – ролевая игра<br>Профессии | 1   | 0,25  | 0,75  |
| 7.8 | Мы артисты                          | 1   | 0,25  | 0,75  |
| 8.  | Хочу всё знать                      | 8   | 6     | 2     |
| 9.  | Аттестация                          | 4   | 4     | 0     |
|     | Итого                               | 144 | 57,75 | 86,25 |

### Содержание программы первого года обучения

| № п/п                    | Тема                         | Содержание   | Методическое и материальное техническое обеспечение         |
|--------------------------|------------------------------|--|---|
| 1 Раздел «Развитие речи» |                              |  |   |
| 1.1                      | Вводное занятие              | Теория Техника безопасности в кабинете. Практика. Играют в словесную игру: «Я спрошу, а ты ответь».  | Картинки  |
| 1.2                      | Детёныши животных            | Теория. Чтение стихотворения с движениями «Вышла курочка гулять». Особенности в разгадывании загадок. Загадывание загадок про животных. Практика учащиеся: Играют в настольные игры: «Как меня зовут»; «Мама и ребенок»; «Где моя мама?».  | Картинки «Детеныши животных», «Мама и ребенок», «Животные». |
| 1.3                      | Словесное творчество         | Теория. Чтение, рассказывание педагогом сказок: «Колобок», «Заячья избушка», «Два жадных медвежонка». Составление схемы к сказке, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа «Невоспитанный утенок». Практика учащиеся: Драматизируют сказки: «Колобок на новый лад»; «Заячья избушка»; «Два жадных медвежонка» Отвечают на вопросы по сказке, рассказу «Невоспитанный утенок». Рассматривают и обсуждают иллюстрации.  | Книги с иллюстрациями. Материалы для рисования              |
| 1.4                      | Знакомств<br>о со<br>звуками | Теория Сравнение слов по звучанию. Чтение стихотворения про эхо. Понятие – звук Практика учащиеся: Играют в игры: дидактические: «Угадай, кто сказал?»; «В круг с мячом» Словесные: «Звуки перепутались»; «Эхо» Д/и: «Скажи громко»; «Скажи тихо» П/и: «Кот и мыши» Проговаривают, пропевают гласные, согласные звуки. Находят заданный звук (с использованием картинок) Проговаривают шипящие звуки. Играют в словесные игры: «Веселая пчелка»; «Доскажи словечко»; «Звук потерялся». | Мяч, картинки на определенные звуки.                        |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | Проговаривают чистоговорки   |   |
| 1.5  | Чтение стихов   | Теория. Чтение стихов педагогом: «Холодно», Г.Сапгир «Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Понятие - шуточные стихи. Сравнение стихов с рассказом. Практика. учащиеся: Рассказывают стихи наизусть: «Холодно», Г.Сапгир «Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Играют: «Повтори, что я сказала». Читают стихотворение Г.Сапгир «Кошка» по ролям п\и: «кот и мыши» | Мяч, игрушка кошки; Стихотворение «Чучело – мяучило». Искусственная елочка. |
| 1.6  | Знакомство с понятием «слово, «слог»                  | Теория Понятие - длинные и короткие слова. Деление слов на части (слоги). Практика учащиеся: Играют: «Длинные и короткие слова»; «Найди части у слов» «Собери части у слова»; «Найди слово»; «Сколько частей (слогов), только хлопков»   | Игра «Найди слог», «Собери слог», «Сколько слогов, столько хлопков»         |
| 1.7  | Составление рассказов                                 | Теория, Особенности составления сюжетного рассказа по набору игрушек, сюжетного рассказа по ролям. Составление рассказа о любимой игрушке. Практика учащиеся: Составляют рассказ исходя из набора игрушек. Самостоятельно задают вопросы и отвечают на них. Описывают и сравнивают кукол и машины Играют: «Заводные куклы».  | Игрушки: кукла, машинки. Картинки «Животные»                                |
| 2 Раздел «Лепка и работа с природным материалом» |   |  |   |
| 2.1  | Лепка предметов с использованием природных материалов | Теория Рассматривание арбуза, жука, вертолѐта объяснение выполнения работы, Практика Обучающиеся: Лепят арбуз, жука, рассматривают картинку жука, рассматривают картинку вертолѐта.  | Материал для лепки. Картинки «Арбуза», «Жука», «Вертолѐта».                 |
| 2.2  | Использование в лепке основных приёмов                | Теория Рассматривание пирамидок, игрушечной гусеницы. Объяснение и показ выполнения работы. Практика Обучающиеся: Выполняют работу   | Игрушка пирамидка, пластилин, дощечки.                                      |
| 2.3  | Лепка овальной формы                                  | Теория пение колыбельной песенки, показ и объяснение лепки куколки, пингвина, рыбок, Рассматривание рыбок картинок. Практика Обучающиеся: Играют с куклой, поѐт колыбельную песенку. Играют: «Неуклюжий пингвиненок»   | Материал для лепки.   |

|                             |  |  |   |
|-----------------------------|--|--|---|
| 2.4                         | Лепка по сюжету                              | Теория Объяснение и показ лепки ежонка по сказке Сутеева «Палочка выручалочка, р.н.с. «колобок». Чтение сказки рассматривание иллюстраций – беседа по прочитанному; «Лижет лапу кот сибирский». Рассматривание картинка кота - который лежит на батарее. Показ образца, объяснение. Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Кот и мыши», читают выразительно стихотворение «Кошка» Г.Сапгира. Выполняет работу.  | Материал для лепки.   |
| 3. «Рисование и аппликации» |  |  |   |
| 3.1                         | Умение наносить ритмичные мазки              | Теория «Осенний лес». Рассматривание репродукций с изображением осеннего леса. Показ нанесения ритмичных мазков «листьев»; «Осенний дождь»<br>Рассматривание репродукций с изображением дождя, беседа об осеннем дожде, показ и объяснение. «Весна пришла». Беседа, рассматривание. Картин. «Бабочка». Показ и объяснение<br>Практика<br>Обучающиеся: Рисуют листья. Наносят ритмичные мазки. Играют в подвижные игры: «Солнышко и дождик»;          | Материал для рисования.   |
| 3.2                         | Изображение красками круглых и овальных форм | Теория «Плоды осени». Игра «овощной магазин», рассматривание и обговаривание каждого овоща и фрукта. «Воробей и мышонок». Рассматривание картинок воробья и мышонка» Беседа с детьми; «Весёлый снеговик». Рассматривание картинка снеговика.<br>Д/и: «Найди отличия». Показ и объяснение «Храбрый петушок». Рассматривание картинка петушка. Игра «Петушок и курочки». Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу. Играют в игру: «Петушок и курочки» | Картинка с изображением петушка, овощей и материалы для рисования |
| 3.3                         | Рисование цветными карандашами               | Теория «Птицы летят на юг»<br>Рассматривание птиц на картинках. Объяснение и показ.<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу. Играют в п/и: «Гуси – лебеди»  | Материалы для рисования. Изображение птиц на картинках.           |
| 3.4                         | Монотипия                                    | Теория «Листья». Игра «ветерок и листочки», чтение стихов. Показ и объяснение.<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу.   | Материалы для рисования   |
| 3.5                         | Рисование                                    | Теория «Снежный денек». Рассматривание картин с изображением   | Материалы для рисования. Картины с изображением                   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | свечой  | зимы. Показ образца, объяснение<br>Практика Обучающиеся: Выполняют работу  | зимы.  |
| 3.6  | Рисование по сырому   | Теория «Сказочные цветы».<br>Рассматривание образца. Показ и объяснение<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу.  | Материалы для рисования.   |
| 3.7  | Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и прямоугольников | Теория «Что нам осень принесла»<br>Рассматривание работ по рисованию «Плоды осени», картинки овощей и фруктов. Показ вырезания «плодов» из квадратов и прямоугольников срезая углы. «Весёлый снеговик».<br>Рассматривание картинки снеговика.<br>Д/и: «Найди отличия»<br>Практика<br>Обучающиеся: Вырезают «плоды» из квадратов и прямоугольников срезая углы  | Работы по рисованию, инструменты и материалы для выполнения работы по вырезанию. |
| 3.8  | Создание композиций из 3-5 элементов  | Теория «Грибная поляна» Показ и объяснение педагога вырезания грибочка по контуру; «Веселый осьминожек». Беседа о морских обитателях с рассматриванием картинок. Рассмотреть образец, Показ и объяснение. Подвижная игра: «Ловкий осьминожек. «Праздничная елочка»». Рассматривание разных изображений елочки. Чтение стихов о елочке, пение песенки «Елочке в лесочке». «Самолёт». Беседа о празднике. Подарок маме: «Салфетница». Чтение стихотворения о маме. Рассматривание картин о том, как дети поздравляют своих мам. «Цветок в вазе». Рассматривание образца. «Воробьи в лужах». Рассматривание картинки воробья. Показ и объяснение.<br>Практика<br>Обучающиеся: Вырезают грибочки по контуру. Играют в п/и: «У медведя во бору»; п/и: «Ловкий осьминожек». Играют: «Воробьишки и автомобиль». Выполняют работы. | Инструменты и материалы для рисования и аппликации.                              |
| 4. «Развитие математических представлений» |   |  |  |
| 4.1  | «Здравствуйте цифры»  | Теория Счет демонстрационного материала до 5. Знакомство с цифрами: 1;2;3. «Найди домик для цифры». «Где живут цифры»; чтение стихов о цифрах. «Весёлые цифры. Знакомство с цифрами до 5». «Встреча цифр до 5 в магазине». «Магазин игрушек». Практика   | Демонстрационный материал, счетный материал. Цифры.                              |



|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            |  | Обучающиеся: Играют: «Весёлые башмачки»; п/игра: «Найди домик для цифры» Считают раздаточный материал до 5,7 Цифры до 10. П/и: «Найди цифры» (игра с карточками-цифрами) , Считают раздаточный материал до 7.   |  |
| 4.2                        | «Остров геометрических фигур»  | Теория Рассматривание и обследование геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат прямоугольник) «Найди такую же». Практика Обучающиеся: Играют «Сравни и подбери»; «Найди, где спряталась фигура»; «Веселый магазин»   | Мат. Игра «Сравни и подбери». Геом. Фигуры демонстр. и раздат. материал.   |
| 4.3                        | «Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги. | Теория «Прятки»; показ и объяснение педагога. «Где спряталась мышка». «Путешествие во времени». «12 Месяцев»; чтение стихов. «Дни недели и время суток». Практика Обучающиеся: Играют: «Найди по описанию»; «Где спряталась пчелка»; «Что изменилось»; «Непослушный мышонок»; «Путешествие по временам года»; «Дни недели»; «Веселый медвежонок»; «Путешествие по месяцам». | Д/и: «Где спряталась пчелка» «Найди по описанию» «Что изменилось», «Непослушный мышонок». Картины по временам года, стихи, «Дни недели». |
| 5. «Читаем сами»           |  |   |  |
| 5.1                        | «Изучение звуков и букв»   | Закрепляют навыка чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним.)   | Звуки и буквы алфавита. Слоги и предложения. Повторение звуков и букв.   |
| 6. «Интеллектуальные игры» |  |   |  |
| 6.1                        | «Будь внимательней»  | Теория «Чего не хватает» Практика Обучающиеся: Играют: «Что изменилось?»; Прятки». Д/и: «Что перепутал художник»  | Демонстрационный материал, счетный материал, цифры.  |
| 6.2                        | «Подумай и ответь»   | Теория Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Играют: «Волшебный мешочек»; «Найди свое место»; д/и «Кто на что похож»; «Найди картинку и раскрась»; «Что будет если».  | Картинки овощей и фруктов.   |
| 6.3                        | Путешествие в страну ошибок  | Теория Показ и объяснение. Практика Обучающиеся: Играют: «Что перепутал художник»; «Помоги Незнайке», «Что сначала, что потом».   | Картинки: «Что перепутал Художник»; «Что сначала, что потом»   |
| 6.4                        | Найди  | Теория Рассматривание иллюстраций,  | Картинки: «Найди отличия»;   |

|                                  |                                     |   |  |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|--|
|                                  | отличия и сходство                  | обсуждение их.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Найди отличия»; «Лишнее слово»; «Веселый паровозик».  | картинки на группировку предметов.   |
| 6.5                              | «Учим Забывалкина запоминать»       | Теория Объяснение задания.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось»; «Вечер загадок», «Что изменилось»; «Идем с мамой в магазин игрушек»                             | Игра: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось»; Загадки, игрушки, игры «Найди отличия». |
| 7. «Мир творческих способностей» |                                     |   |  |
| 7.1                              | Музыкальные инструменты             | Теория Рассматривание картинок музыкальных инструментов. Дать понятие – оркестр.<br>Практика<br>Обучающиеся: рассматривают картинки музыкальных инструментов. Играют в д/и: «Какой звучит инструмент?». | Картинки с изображением музыкальных инструментов                                       |
| 7.2                              | Театр по картинкам                  | Теория Чтение сказки педагогом с показом иллюстраций. «Колобок», «Теремок»,<br>Практика<br>Обучающиеся: Показывают сказки на столах с помощью картинок.   | Расстановка картинок по сюжету сказки.   |
| 7.3                              | «Здравствуй, здравствуй Новый год»  | «Здравствуй, здравствуй Новый год»  | Новогодняя мелодия   |
| 7.4                              | «Мы танцуем и поем»                 | Теория. Разучивание новогодней песни.<br>Разучивания новогоднего танца  | ТСО  |
| 7.5                              | Слово творчество                    | Словотворчество»  | Картинки игрушек.  |
| 7.6                              | «Чтение стихов об армии»            | Теория Рассматривание картин, чтение стихов.  | Книга стихов об армии.   |
| 7.7                              | Сюжетно – ролевая игра<br>Профессии | Теория Знакомство с профессиями.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Какая это профессия», словесную игру: «Царьгорох».  | Картинки «Профессии»   |
| 7.8                              | Мы артисты                          | Теория Рассказ педагога о профессии артиста.<br>Практика<br>Обучающиеся: Читают стихи, поют песни.  | Стихи о профессии артиста  |
| 8.                               | Хочу всё знать                      | Теория. Домашние животные. Уточнить знания детей о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни (кошка, собака, корова, лошадь. Расширить представление о том, чем домашние                         | Картинки «Домашние животные»   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>животные питаются, какую пользу приносят людям, почему называются домашними.</p> <p><b>Дать представление о животных жарких стран, учить детей правильно называть их (жираф, бегемот, зебра, слон, лев). Формировать представление о внешних признаках, характерных повадках; учить называть части тела животных; учить подбирать синонимы (слон – большой, огромный, громадный).</b></p> <p>Познакомить детей с характерными признаками весны в неживой природе: греет солнце, оттаивает земля, бегут ручьи, ледоход; формировать представление об изменении в жизни растений, насекомых, птиц.</p> | <p>«Дикие животные»</p> <p>Картинки «Погода Весна»</p> |
|--|---|--|

### Календарный учебный график 1 год обучения

| №   | Дата | Тема  | Количество часов |        |          |
|-----|------|---|------------------|--------|----------|
|     |      |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1   |      | Раздел «Развитие речи»                                | 29               | 11     | 18       |
| 1.1 |      | Вводное занятие                                       | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 1.2 |      | Животные и их детёныши                                | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 1.3 |      | Словесное творчество                                  | 4                | 2      | 2        |
| 1.4 |      | Знакомство со звуками                                 | 11               | 4      | 7        |
| 1.5 |      | Чтение стихов   | 6                | 2      | 4        |
| 1.6 |      | Знакомство с понятием «слово»; «слог»                 | 3                | 1      | 2        |
| 1.7 |      | Составление рассказов                                 | 3                | 1      | 2        |
| 2   |      | Раздел «Лепка и работа с природным материалом»        | 11               | 3,25   | 7,75     |
| 2.1 |      | Лепка предметов с использованием природных материалов | 4                | 1      | 3        |
| 2.2 |      | Использование в лепке основных приёмов                | 3                | 1      | 2        |
| 2.3 |      | Лепка овальной формы                                  | 1                | 0,25   | 0,75     |
| 2.4 |      | Лепка по сюжету                                       | 3                | 1      | 2        |
| 3   |      | Раздел «Рисование и аппликации»                       | 26               | 5      | 21       |
| 3.1 |      | Умение наносить ритмичные мазки                       | 3,5              | 1      | 2,5      |
| 3.2 |      | Изображение красками круглых и овальных форм          | 4,5              | 1      | 3,5      |
| 3.3 |      | Рисование цветными карандашами                        | 2                | 0,25   | 1,75     |

|     |                                       |   |      |       |       |
|-----|---------------------------------------|---|------|-------|-------|
| 3.4 |                                       | монотипия   | 2    | 0,25  | 1,75  |
| 3.5 |                                       | Рисование свечой  | 2    | 0,5   | 1,5   |
| 3.6 |                                       | Рисование по сырому   | 3    | 0,5   | 2,5   |
| 3.7 |                                       | Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и прямоугольников | 3    | 0,5   | 2,5   |
| 3.8 |                                       | Создание композиций из 3-5 элементов  | 6    | 1     | 5     |
| 4   | Развитие математических представлений |   | 30   | 12    | 18    |
| 4.1 |                                       | «Здравствуйте цифры»  | 14,5 | 5     | 9,5   |
| 4.2 |                                       | «Остров геометрических фигур»   | 7,5  | 3     | 4,5   |
| 4.3 |                                       | «Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.        | 8    | 4     | 4     |
| 5   | Раздел Читаем сами                    |   | 15   | 10,5  | 4,5   |
| 5.1 |                                       | На каждую букву примерно по 0,5 ч.  |      |       |       |
| 6   | Раздел «Интеллектуальные игры»        |   | 12   | 3,5   | 8,5   |
| 6.1 |                                       | «Будь внимательней»   | 3    | 1     | 2     |
| 6.2 |                                       | «Подумай и ответь»  | 3    | 1     | 2     |
| 6.3 |                                       | Путешествие в страну ошибок   | 2    | 0,5   | 1,5   |
| 6.4 |                                       | Найди отличия и сходство  | 2    | 0,5   | 1,5   |
| 6.5 |                                       | «Учим Забывалкина запоминать»   | 2    | 0,5   | 1,5   |
| 7   | Раздел «Мир творческих способностей»  |   | 11   | 4,5   | 6,5   |
| 7.1 | 15.04.2022                            | Музыкальные инструменты   | 1    | 0,5   | 0,5   |
| 7.2 |                                       | Театр на фланелеграфе   | 2    | 1     | 1     |
| 7.3 |                                       | «Здравствуй, здравствуй Новый год»  | 1    | 0,5   | 0,5   |
| 7.4 |                                       | «Мы танцуем и поем»   | 2    | 0,5   | 1,5   |
| 7.5 |                                       | Словотворчество»  | 2    | 1     | 1     |
| 7.6 |                                       | «Чтение стихов об армии»  | 1    | 0,5   | 0,5   |
| 7.7 |                                       | Сюжетно – ролевая игра<br>Профессии   | 1    | 0,25  | 0,75  |
| 7.8 |                                       | Мы артисты  | 1    | 0,25  | 0,75  |
| 8.  |                                       | Хочу всё знать  | 8    | 6     | 2     |
| 9.  |                                       | Аттестация  | 4    |       |       |
|     |                                       | Итого   | 144  | 57,75 | 86,25 |

#### Учебно-тематический план 2 года обучения

| №   | Тема                   | Количество часов |        |          |
|-----|------------------------|------------------|--------|----------|
|     |                        | Всего            | Теория | Практика |
| 1   | Раздел «Развитие речи» | 30               | 8,5    | 21,5     |
| 1.1 | Словесное творчество   | 6                | 3      | 3        |
| 1.2 | Беседы                 | 4                | 2      | 2        |
| 1.3 | Звуки и буквы          | 12               | 2      | 10       |
| 1.4 | Предложения            | 2                | 0,5    | 1,5      |

|     |   |           |            |            |
|-----|---|-----------|------------|------------|
| 1.5 | Слоги   | 2         | -          | 2          |
| 1.6 | Стихи   | 4         | 1          | 3          |
| 2   | Лепка и работа с природным материалом   | <b>12</b> | <b>4</b>   | <b>8</b>   |
| 2.1 | Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа | 4         | 1          | 3          |
| 2.2 | Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала                   | 4         | 1          | 3          |
| 2.3 | Лепка человека и животных   | 4         | 2          | 2          |
| 3   | Рисование и аппликации  | <b>18</b> | <b>5</b>   | <b>13</b>  |
| 3.1 | Рисование штрихом, мазками. Заливка   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 3.2 | Вырезывание предметов симметричной формы  | 4         | 1          | 3          |
| 3.3 | Создание аппликаций по представлению  | 2         | 1          | 1          |
| 3.4 | Рисование с натуры и по воображению   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 3.5 | Монотипия   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 3.6 | Рисование свечой, по сырому   | 4         | 1          | 3          |
| 3.7 | Способ обрывания, оригами   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4   | Развитие математических представлений   | <b>20</b> | <b>6</b>   | <b>14</b>  |
| 4.1 | Счёт  | 4         | 1          | 3          |
| 4.2 | Состав числа из 2-х меньших   | 2         | 1          | 1          |
| 4.3 | Цифры   | 4         | 1          | 3          |
| 4.4 | «Знакомство со знаками + - =.»  | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4.5 | «Знакомство со структурой задачи»   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4.6 | Геометрические фигуры   | 4         | 1          | 3          |
| 4.7 | «Что такое календарь»   | 2         | 1          | 1          |
| 5.  | Раздел Читаем сами  | <b>20</b> | <b>15</b>  | <b>5</b>   |
| 5.1 | На каждую букву по 0,3 ч.   |           |            |            |
| 6   | Интеллектуальные игры   | <b>16</b> | <b>6,5</b> | <b>9,5</b> |
| 6.1 | Один дома   | 1         | 0,5        | 0,5        |
| 6.2 | Скажи наоборот  | 1         | 0,5        | 0,5        |
| 6.3 | Назови, что попрошу   | 2         | 1          | 1          |
| 6.4 | Четвертый лишний  | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 6.5 | Система ТРИЗ  | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 6.6 | Подсистема ТРИЗ   | 2         | 1          | 1          |
| 6.7 | Подсистема ТРИЗ   | 2         | 1          | 1          |
| 6.8 | Противоречия ТРИЗ   | 2         | 1          | 1          |
| 6.9 | Сочиняем сказки ТРИЗ  | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7   | Мир творческих способностей   | <b>22</b> | <b>7</b>   | <b>15</b>  |
| 7.1 | «Сочиняем загадки»  | 2         | 1          | 1          |
| 7.2 | «Мы танцуем и поем»   | 2         | 1          | 1          |
| 7.3 | «Пока занавес закрыт»   | 2         | 1          | 1          |
| 7.4 | «Сказку ты дружок послушай и сыграй»  | 2         | 1          | 1          |
| 7.5 | «Разыгрывание этюдов»   | 6         | 1          | 5          |
| 7.6 | Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7.7 | «Культура и техника речи»   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7.8 | Ритмопластика   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7.9 | Репетиция к концерту, концерт   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 8.  | Хочу всё знать  | <b>4</b>  | <b>3</b>   | <b>1</b>   |
| 9.  | Атгестация  | 2         | 2          | 0          |
|     | <b>Итого</b>  |           |            |            |

## Содержание программы второго года обучения

| №<br>п/п                 | Тема                 | Содержание   | Методическое и<br>материальное<br>техническое обеспечение  |
|--------------------------|----------------------|--|--|
| 1 Раздел «Развитие речи» |                      |  |  |
| 1.1                      | Словесное творчество | <p>Теория Чтение сказок, рассказов: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога». Чтение сказок Чуковского</p> <p>Практика учащиеся:</p> <p>Пересказывают рассказы: «Дети и собака Розка», «Жадная собака», «Два барана», «Две козы». Отвечают на вопросы к тексту. Рассматривают картинки к рассказам. Проговаривают пословицы. Отвечают на вопросы педагога по произведениям: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога». Драматизируют отрывки из сказок Чуковского.</p>  | <p>Рассказ, сказки. Картинки птиц. Иллюстрации к рассказам и сказкам Книга сказок Чуковского</p> |
| 1.2                      | Беседы               | <p>Теория. Условия жизни животных и растений осенью); беседа о вежливых словах; о доброте и жадности; беседа о зиме (рассматривание картинок о животных); о бережном отношении к природе; о храбрости и трусости; о дне отечества;</p> <p>беседа на тему «Кора деревьев» (Рассказ педагога, зачем нужна кора, как узнать, сколько дереву лет; беседа о весне (рассматривание картинок); о космонавтах;</p> <p>беседа на тему: «Дом, в котором ты живёшь».</p> <p>Практика учащиеся:</p> <p>Читают стихи об осени, рассматривают картинки, разыгрывают ситуации с использованием вежливых слов.</p> <p>Играют в игру: «Волшебная коробочка»;</p> <p>Рассказывают стихотворение «Подарок» Е.Благининой.</p> <p>проговаривают пословицы о дружбе.</p> <p>Рассказывают стихи о зиме.</p> <p>Проговаривают и объясняют пословицы о дружбе. Отвечают на вопросы, рассматривают картинки о нашей стране, кору дерева и спила.</p> <p>Играют в игру «Не ошибись», читают</p> | <p>Подборка картинок об животных, растений, осени, зиме, весне, деревьев, космонавтах.</p>       |

|     |               |  |   |
|-----|---------------|--|---|
|     |               | стихи о ёлочке, рассматривают картинки о хвойных деревьях, космонавтах.<br>Играют: «Земля и её обитатели»  |   |
| 1.3 | Звуки и буквы | <p>Теория Понятие -согласный звук.<br/>Понятие - гласная буква.<br/>Чтение стихов про буквы.<br/>Повторяют гласные и согласные звуки в словах.<br/>Звуковой анализ слов: лук, ау, мир, пол, стол, земля.<br/>Составляют предложения из 3-х слов с союзом и.<br/>Практика учащиеся:<br/>Пропевают гласные звуки, играют в дидактические игры:<br/>«Найди картинку»,<br/>«Где спрятался звук?»,<br/>«Найди пару»,<br/>«Подскажи словечко»;<br/>Знакомятся с согласными звуками.<br/>Играют с мячом:<br/>«Назови гласные звуки»,<br/>«Назови слова с буквой А».<br/>Играют: «Найди картинки со звуком У». Слияние УА. Играют «Звуковые часы»;<br/>«Звуковые окошки»;<br/>«Сколько звуков в слове?»;<br/>Играют: «Послушай и повтори».<br/>«Отгадай, кто говорит»;<br/>«Назови слово с буквой и».<br/>Печатают гласные буквы.<br/>Играют: «Найди слова со звуком з-зь».;<br/>«Подскажи словечко»;<br/>«Фонематика»;<br/>«Назови пару» (с мячом);<br/>«Подскажи словечко». Проговаривают чистоговорки.<br/>Играем: «Назови слово» с мячом,<br/>«Найди первый звук в слове»;<br/>«Найди место звука в слове»;<br/>«Назови слова со Звуком «м и мь»<br/>«Кто внимательный»;<br/>«Назови слова» Проводят звуковой анализ слов: «лук»; «люк». Д/и:<br/>«Составь предложение».</p> | Картинки на заданные звуки. Картинки и предметы для определения звука в слове. Мяч, распечатки Мяч, картинки на звук «у» Буквы гласные. |
| 1.4 | Предложения   | <p>Теория Особенности составления предложений из 2-х;3-х слов.<br/>Практика учащиеся:<br/>Составляют предложения из 2-х;3-х</p>  | Фишки для составления предложений.  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | слов<br>Составляют предложения из 3-х слов с союзом и.<br>Проводят звуковой анализ слова «мишка», печатаем букву –и   |   |
| 1.5   | Слоги   | Теория<br>Особенности деления слов на слоги<br>Практика.<br>Играют: «Делим слова на слоги»;<br>«Назови слово»;<br>«Найди место звука в слове»   | Д/и: «Делим слова на слоги». Мяч                                      |
| 1.6   | Стихи   | Теория<br>Понятие - небылицы, долгоговорки, скороговорки, дразнилки.<br>Заучивание стихотворения «Сюрприз»,<br>Практика учащиеся:<br>Рассказывают стихотворение Синявского «Сюрприз», рассказываем долгоговорки, скороговорки.<br>Сочиняем и рисуем небылицы, дразнилки (использование метода триз)   | Стихотворение. Серия картинок «Мамин праздник»                        |
| <b>2 Раздел «Лепка и работа с природным материалом»</b> |   |   |   |
| 2.1   | Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа | Теория Чтение сказки: «Кто под дождиком промок» Рассматривание картинки воробья, «Осенний натюрморт». Чтение стихотворения «Прекрасен наш осенний сад»<br>Рассматривание картинок фруктов.<br>«Пернатые, лохматые, колючие»<br>Настольный театр «Теремок».<br>Объяснение нового способа обработки поверхности лепных изделий.<br>Беседа. При необходимости показ и объяснение;<br>Показ и объяснение педагогом<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работы | Картинки птиц.<br>Пластилин, дощечки.<br>Картинки фруктов, пластилин. |
| 2.2   | Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала                   | Теория Показ и объяснение лепки: «Буквы А и У»; «Ходит дрема».<br>«Пластилиновый ляп», «Кораблик».<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Выполняют работы.<br>Фантазирует  | Образец. Материал для лепки.  |
| 2.3   | Лепка человека и животных   | Теория Показ особенности в лепке человека и животных.<br>Показ лепки фигурок человека, вылепленных на основе цилиндра с надрезанием стекой.<br>Чтение рассказа про пингвинов.<br>Показ образца, объяснение.<br>Рассматривание картинок.   | Картинки «Человек», «Животные».<br>Пластилин, дощечки.                |



|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     |  | Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работы.   |  |
| 3.  | <b>Раздел «Рисование и аппликация»</b>   |  |  |
| 3.1 | Рисование штрихом, мазками. Заливка      | Теория «Собака». Загадка. Показ и объяснение способа изображения собаки и нанесение штриховки. Практика. Обучающиеся: Выполняют работу.  | Материалы для рисования.                                   |
| 3.2 | Вырезывание предметов симметричной формы | Теория «Листопад». Показ педагогом вырезывания листочков из бумаги сложенной пополам. «Наш аквариум» Беседа. Показ способа вырезывания рыбки из бумаги сложенной пополам. «Открытка для мамы». Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу.  | Материалы и инструменты для вырезания.                     |
| 3.3 | Создание аппликаций по представлению     | Теория «Цветные зонтики». Чтение стихотворения. Рассматривание образца. Показ приема закругления углов у квадрата или прямоугольника. «Лягушка». Загадка. Рассматривание образца. Вопросы к детям. «Цепочка». Чтение стихов про новый год. «Ракета» подарок папе. Показ и объяснение педагогом. Практика.<br>Обучающиеся: Выполняют работу | Образец.<br>Материалы и инструменты для аппликации.        |
| 3.3 | Рисование с натуры и по воображению      | Теория «Загадки с грядки». Загадки и шуточные стихи про овощи. Показ и объяснение. Практика<br>Обучающиеся: Отгадывают загадки, выполняют работы   | Загадки и стихи.<br>Материалы и инструменты для рисования. |
| 3.4 | Монотипия                                | Теория «Отражение от воды» Рассматривание картинок. Показ и объяснение педагога. Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работы.  | Картинки. Материалы и инструменты для рисования.           |
| 3.5 | Рисование свечой, по сырому              | Теория «Фантастические цветы» рис по сырому на мятой бумаге. Беседа о цветах. В технике «по мокрому» «Весеннее небо». Чтение   | Материалы и инструменты для рисования.                     |

|     |                                    |   |   |
|-----|------------------------------------|---|---|
|     |                                    | стихотворения «Весенний дождь».<br>Показ и объяснение. Рисование свечой.<br>Рассматривание образца, объяснение.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Назови цветок» (с мячом). Выполняют работы   |   |
| 3.6 | Способ обрывания, оригами          | Теория Особенности дерева весной.<br>Рассматривание картинок.<br>Показ и объяснение.<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют работу   | Материалы для оригами.  |
| 4.  | <b>Раздел «Веселая математика»</b> |   |   |
| 4.1 | Счёт                               | Теория Знакомство со вторым десятком. «Прямой и обратный счет». «Прибавь 1». «Отними один».<br>Практика Обучающиеся: считают до 10,15, 20.<br>С мячом, демонстрационный материал, играют «посчитай от числа и до числа»; «Реши пример» «Отними один».<br>Практика<br>Обучающиеся: считают до 10,15, 20.<br>С мячом, демонстрационный материал, играют «посчитай от числа и до числа»; «Реши пример» | Карточки с цифрами. Мяч.  |
| 4.2 | Состав числа из 2-х меньших        | Теория «Состав чисел 3;5» Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют: «Сколько не хватает?»;<br>«Составь число из двух меньших»<br>Выполняют работы   | Игры «Мои первые цифры». Карточки с цифрами                             |
| 4.3 | Цифры                              | Теория «Здравствуйте, «цифры»»;<br>Художественное слово, «Закрепление цифр от 5-10»<br>Практика Обучающиеся:<br>Играют: «Волшебные сапожки» (цифры до 5), «Мои первые числа»; «Здравствуйте сапожки», «Посчитай не ошибись», «Умные числа», «Запиши правильно».   | Карточки с цифрами.   |
| 4.4 | «Знакомство со знаками + - =.      | Теория Знакомство со знаками.<br>Практика. Обучающиеся: Играют: «К вам пришло письмо», «На 1 больше», «На 1 меньше».  | Карточки с цифрами и знаками «+» «-» «=».                               |
| 4.5 | «Знакомство со структурой задачи»  | Теория<br>Объяснение педагога. «Знакомство со структурой задачи». «Составь и реши задачу»<br>Практика Обучающиеся:<br>Играют: «Весёлые задачки»; «Составь свою задачку».<br>Составляют и решают задачи по карточкам   | Карточки с цифрами и знаками. Карточки для составления и решения задач. |
| 4.6 | Геометриче-                        | Теория  | Карточки с фигурами.  |

|           |                                       |  |  |
|-----------|---------------------------------------|--|--|
|           | ские фигуры                           | «Трапеция» Рассматривание фигуры.<br>«Многоугольники» «Сравните многоугольник и трапецию». Объяснение педагога.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют: «Фигуры и счет», «Какой фигуры не хватает?»   | Игра: «Фигуры и счет», «Какой фигуры не хватает»   |
| 4.7       | «Что такое календарь»                 | Теория<br>Понятие - календари: настенные, карманные, перекидные, в мобильных телефонах. и т.п.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют «Неделя соберись».  | Картинки с днями недели.<br>Игра «Неделя соберись»   |
| <b>5.</b> | <b>«Читаем сами»</b>                  |  |  |
| 5.1       | «Изучение звуков и букв»              | Закрепляют навыка чтения (с помощью использования игровых заданий, ребусов со звуками, слогами, словами; прочитывание небольших текстов и беседа по ним.)  | Звуки и буквы алфавита.<br>Слоги и предложения.<br>Повторение звуков и букв.                                 |
| <b>6</b>  | <b>Раздел «Интеллектуальные игры»</b> |  |  |
| 6.1       | Один дома                             | Теория<br>Рассматривание картинок с различными сложными жизненными ситуациями.<br>Беседа как защитить себя от опасности.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют: «Один дома»                          | Картинки бытовых предметов.  |
| 6.2       | Скажи наоборот                        | Теория<br>Понятие - антонимы. Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют:<br>«Противоположности», «Что перепутал художник»   | Картинки   |
| 6.3       | Назови, что попрошу                   | Теория<br>Будь внимательней.<br>Практика Обучающиеся:<br>Играют: «Запоминай с первого взгляда»;<br>«На каждый шаг – имя»; «Игра пропущенные числа».<br>«Для умников и умниц»; «Назови одним словом». | Картинки на классификацию предметов.<br>Игра «Для умников и умниц»; «Веселый паровозик», «Развиваем память». |
| 6.4       | Четвертый лишний                      | Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в д/и: «Четвертый лишний»; «Я скажу, а ты продолжи».  | Игра «Для умников и умниц»; «Четвертый лишний».  |

|     |                      |   |   |
|-----|----------------------|---|---|
| 6.5 | Система ТРИЗ         | Теория<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в д/и: «Простое и составное»; «Найди целое и его части»; «Аналогии»  | Игры: «Аналогии»; «Найди целое и его части».  |
| 6.6 | Подсистема ТРИЗ      | Теория<br>Подсистемы: человек, предметы, Объект чайник (Картинка чайника). Обсуждение какой чайник лучше. Объект машина. (Картинки машин) «Какие бывают машины по назначению». Обсуждение.<br>Практика. Обучающиеся:<br>Играют в Игры-эстафеты «Наполни чайник»; «Светофор».<br>Обсуждают: «Что для чего». «Кто больше»; «Сочинение загадок»  | «Триз»  |
| 6.7 | Увеличь Уменьши ТРИЗ | Теория<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в игру на воображение: «Если ты превратился в великана». Творческие задания  | Для творческого задания: материал для рисования.  |
| 6.8 | Противоречия ТРИЗ    | Теория<br>Противоречия в погоде.<br>Диалог о погоде.<br>Противоречия в ситуациях и размерах, количестве, в зимнее время.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют в подвижные игры: «Солнышко и дождь». Обсуждают противоречия в погоде и предметах.<br>Играют в д/и: «Простуда»; «Большие, маленькие»; выполняют задание «Расставь по порядку»; «Много, мало»; «Противоречия в количестве». «Противоречия в зиме»; «Игра на внимание». | «Занятия по тризу». Картинки различных предметов быта, погоды.                            |
| 6.9 | Сочиняем сказки ТРИЗ | Теория<br>Сказки –это интересно.<br>Сочинение сказки «Придумай фантастическое растение». Чтение сказок. Использование ресурсов для сочинения сказки.<br>Практика<br>Обучающиеся: Играют: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Рисуют фантастическое растение. Играют «Колючий не колючий»;   | Игры: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Сказка. Материал для рисования. |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   | сочиняют сказки.<br>П/и: «Лиса и колобок». Фантазируют  |   |
| 7.  | <b>Раздел «Мир творческих способностей»</b>                   |   |   |
| 7.1 | «Мимика, жесты эмоции»  | Теория<br>Объяснение и показ.<br>Практика Обучающиеся:<br>Играют в игры на внимание, воображение: «Посмотри и расскажи»; «Царь горох». Рисуют «Веселый и грустный». | Игра: «Эмоции». Картинки эмоций человека. Материал для рисования.   |
| 7.2 | Драматизация отрывков из сказок Чуковского                    | Теория<br>Чтение и обсуждение.<br>Практика<br>Обучающиеся: Драматизируют отрывки из сказок  | Отрывки из сказок Чуковского.   |
| 7.3 | Творческие игры со словами                                    | Теория<br>Объяснение педагогом.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в словесные игры: «Волшебная корзинка»; «Вкусные слова»; «Похожий хвостик»; «Фантазии о...».  | Карточки животных, предметов быта, птиц, овощей и фруктов.  |
| 7.4 | «Воображаемое путешествие»                                    | Теория<br>Рассказ педагога о путешественниках<br>Практика<br>Обучающиеся: Выполняют артикуляционную гимнастику.   | Картинки для артикуляционной гимнастики   |
| 7.5 | «Уроки этикета»   | Теория<br>Чтение вежливых сказок. Вопросы к детям.<br>Практика<br>Обучающиеся: Отвечают на вопросы по сказке.   | Книга «Вежливые сказки»<br>Картинки посуда и картинки как происходит сервировка стола.                                  |
| 7.6 | Чтение стихов. Пение песен                                    | Теория<br>Объяснение педагога.<br>Практика Обучающиеся:<br>Проговаривают скороговорки.<br>Выполняют упражнения на речевое дыхание.                                  | ТСО   |
| 8.  | <b>«Хочу всё знать»</b>                                       |   |   |
| 8.1 | Знакомство с понятием «белый цвет» (на материале темы «Зима») | Теория<br>Объяснение педагогом.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в словесные игры<br>Отвечают на вопросы   | Расширить семантическое поле слова «зима». Формировать понятия «далеко»-«близко». Развивать внимание, память, мышление. |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 8.2 | Развитие зрительного восприятия и мышления (на материале темы «Зимующие птицы») | Теория<br>Объяснение педагогом.<br>Практика<br>Обучающиеся:<br>Играют в словесные игры<br>Отвечают на вопросы<br>Рисуют | Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать обобщающее понятие «птицы», ввести в актив детей обобщающее слово. Развивать зрительный гнозис. Материал для рисования. |
| 9.  | Аттестация  |   | Приложения №2.  |

**Календарный учебный график  
2 год обучения**

| №   | Дата   | Тема  | Количество часов |            |             |
|-----|--|---|------------------|------------|-------------|
|     |  |   | Всего            | Теория     | Практика    |
| 1   |  | Раздел «Развитие речи»  | <b>30</b>        | <b>8,5</b> | <b>21,5</b> |
| 1.1 | 05.09.23<br>07.09.23<br>12.09.23                                     | Словесное творчество  | 6                | 3          | 3           |
| 1.2 | 14.09.23<br>19.09.23   | Беседы  | 4                | 2          | 2           |
| 1.3 | 21.09.23<br>26.09.23<br>28.09.23<br>03.10.23<br>05.10.23<br>10.10.23 | Звуки и буквы   | 12               | 2          | 10          |
| 1.4 | 12.10.23   | Предложения   | 2                | 0,5        | 1,5         |
| 1.5 | 17.10.23   | Слоги   | 2                | -          | 2           |
| 1.6 | 19.10.23<br>24.10.23   | Стихи   | 4                | 1          | 3           |
| 2   |  | Лепка и работа с природным материалом   | <b>12</b>        | <b>4</b>   | <b>8</b>    |
| 2.1 | 26.10.23<br>31.10.23   | Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа | 4                | 1          | 3           |
| 2.2 | 02.11.23<br>07.11.23   | Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала                   | 4                | 1          | 3           |
| 2.3 | 09.11.23<br>14.11.23   | Лепка человека и животных   | 4                | 2          | 2           |
| 3   |  | Рисование и аппликации  | <b>18</b>        | <b>5</b>   | <b>13</b>   |
| 3.1 | 16.11.23   | Рисование штрихом, мазками. Заливка   | 2                | 0,5        | 1,5         |
| 3.2 | 21.11.23<br>23.11.23   | Вырезывание предметов симметричной формы  | 4                | 1          | 3           |
| 3.3 | 28.11.23   | Создание аппликаций по представлению  | 2                | 1          | 1           |
| 3.4 | 30.11.23   | Рисование с натуры и по   | 2                | 0,5        | 1,5         |

|     |  |   |           |            |            |
|-----|--|---|-----------|------------|------------|
|     |  | воображению                                 |           |            |            |
| 3.5 | 05.12.23   | Монотипия                                   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 3.6 | 07.12.23<br>12.12.23   | Рисование свечой, по сырому                 | 4         | 1          | 3          |
| 3.7 | 14.12.23   | Способ обрывания, оригами                   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4   |  | Развитие математических представлений       | <b>20</b> | <b>6</b>   | <b>14</b>  |
| 4.1 | 19.12.23<br>21.12.23   | Счёт  | 4         | 1          | 3          |
| 4.2 | 26.12.23   | Состав числа из 2-х меньших                 | 2         | 1          | 1          |
| 4.3 | 28.12.23<br>09.01.24   | Цифры                                       | 4         | 1          | 3          |
| 4.4 | 11.01.24   | «Знакомство со знаками + - =.»              | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4.5 | 16.01.24   | «Знакомство со структурой задачи»           | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 4.6 | 18.01.24<br>23.01.24   | Геометрические фигуры                       | 4         | 1          | 3          |
| 4.7 | 25.01.24   | «Что такое календарь»                       | 2         | 1          | 1          |
| 5.  |  | Раздел Читаем сами                          | <b>20</b> | <b>15</b>  | <b>5</b>   |
| 5.1 | 30.01.24<br>01.02.24<br>06.02.24<br>08.02.24<br>13.02.24<br>15.02.24<br>20.02.24<br>22.02.24<br>27.02.24<br>29.02.24 | На каждую букву по 0,3 ч.                   |           |            |            |
| 6   |  | Интеллектуальные игры                       | <b>16</b> | <b>6,5</b> | <b>9,5</b> |
| 6.1 | 05.03.24   | Один дома                                   | 1         | 0,5        | 0,5        |
| 6.2 | 05.03.24   | Скажи наоборот                              | 1         | 0,5        | 0,5        |
| 6.3 | 07.03.24   | Назови, что попрошу                         | 2         | 1          | 1          |
| 6.4 | 12.03.24   | Четвертый лишний                            | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 6.5 | 14.03.24   | Система ТРИЗ                                | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 6.6 | 19.03.24   | Подсистема ТРИЗ                             | 2         | 1          | 1          |
| 6.7 | 21.03.24   | Подсистема ТРИЗ                             | 2         | 1          | 1          |
| 6.8 | 26.03.24   | Противоречия ТРИЗ                           | 2         | 1          | 1          |
| 6.9 | 28.03.24   | Сочиняем сказки ТРИЗ                        | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7   |  | Мир творческих способностей                 | <b>22</b> | <b>7</b>   | <b>15</b>  |
| 7.1 | 02.04.24   | «Сочиняем загадки»                          | 2         | 1          | 1          |
| 7.2 | 04.04.24   | «Мы танцуем и поем»                         | 2         | 1          | 1          |
| 7.3 | 09.04.24   | «Пока занавес закрыт»                       | 2         | 1          | 1          |
| 7.4 | 11.04.24   | «Сказку ты дружок послушай и сыграй»        | 2         | 1          | 1          |
| 7.5 | 16.04.24<br>18.04.24<br>23.04.24   | «Разыгрывание этюдов»                       | 6         | 1          | 5          |
| 7.6 | 25.04.24   | Театрализованная игра «Угадай, что я делаю» | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7.7 | 02.05.24   | «Культура и техника речи»                   | 2         | 0,5        | 1,5        |
| 7.8 | 07.05.24   | Ритмопластика                               | 2         | 0,5        | 1,5        |

|     |                       |                               |        |     |     |
|-----|-----------------------|-------------------------------|--------|-----|-----|
| 7.9 | 14.05.24              | Репетиция к концерту, концерт | 2      | 0,5 | 1,5 |
| 8.  | 16.05.24<br>21.05.24  | Хочу всё знать                | 4      | 3   | 1   |
| 9.  | 23.05.24<br>28.05.24* | Аттестация                    | 2<br>2 | 2   | 0   |
|     |                       | <b>Итого</b>                  |        |     |     |

### Условия реализации программы Организационно-педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические особенности данного возраста имеют большое значение при построении образовательной программы «Развивайка». Учитывая возрастные особенности развития мышления, программа включает в себя интеллектуальные игры, развивающие виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словеснологическое и мыслительные операции. В дошкольном возрасте развитие памяти идет от произвольных видов к произвольным. Ее особенности характеризуются произвольностью, образностью кратковременностью, и условием запоминания является включение запоминаемого материала в деятельность ребенка. Таким образом, принимая во внимание что память, является центральной психической функцией, которая определяет развитие остальных познавательных процессов, программа большое внимание уделяет развитию свойств и видов памяти, ведущих к ее произвольности. Для детей дошкольного возраста характерна игровая деятельность, как ведущая и продуктивная. Исходя из этой особенности, программа предусматривает игровую форму проведения занятий в сочетании с продуктивной деятельностью: рисованием, лепкой, аппликацией, работой с природным материалом. У дошкольника преобладает произвольное внимание, связанное с быстрой отвлекаемостью, невозможностью сосредоточиться на одном или нескольких предметах. Опираясь на данную особенность, образовательная программа включает в себя интеллектуальные игры, направленные на постепенное развитие у детей произвольного внимания.

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию дополнительной образовательной программы.

Детский возраст считается наиболее важным периодом в процессе формирования личности человека. В этом возрасте формируются нравственные качества, вырабатываются черты характера, закладывается и укрепляется фундамент здоровья и развития физических качеств. Всё это создаёт условия для активного и направленного формирования и развития психических функций и интеллектуальных способностей дошкольников. Поэтому в программе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

Технология охраны и стимулирования здоровья (динамические паузы, физкультурные минутки, подвижные игры);

Технология эстетической направленности (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз); Технология обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, беседы из серии здоровье);

Коррекционные технологии (логопедическая и фонетическая ритмики) Для организации учебно-воспитательного процесса используются технологии личностно-ориентированного обучения, развивающего обучения, коллективно-творческой деятельности, и технология создания успеха в деятельности ребенка.

Также программой широко используется ТРИЗ (Теория решения изобретательных задач) по каждому курсу программы. Основываясь на концепцию развивающего обучения, учебно-воспитательный процесс программы строиться на зоне актуального развития, включающая в себя обученность, воспитанность, развитость, и зоне ближайшего развития: обучаемости, воспитуемости и развиваемости.



Опираясь на теоретические основы данных технологий, образовательная программа реализует авторские принципы организации учебно-воспитательного процесса.

Принцип «все талантливы» реализуется в программе через создания условий и ситуаций успеха или неуспеха для развития, обучения и воспитания каждого ребенка как личности творческой и одаренной, идущей по своему индивидуальному пути развития.

Принцип «позови, я подойду» применяется с детьми в процессе занятий. Ребенку, успешно справляющемуся с заданием, не требуется помощь педагога, лишь только наблюдения со стороны за его работой. Обучающийся, не справляющийся с заданием, зовет на помощь педагога, просит объяснить материал еще раз. Такой принцип способствует развитию самостоятельности и индивидуальному росту каждого ребенка.

Принцип «обучай, играя» просматривается в построении самой программы, учитывая возрастные особенности детей и организации обучения и воспитания в игровой, неназидательной форме.

Принцип «совместная работа с родителями» реализуется в программе через изучение взаимоотношений ребенка с семьей, выявление стиля семейного воспитания у родителей; а также проведение бесед, совместных мероприятий, обучающих занятий с целью создания комфортных и благоприятных условий для развития, обучения, воспитания ребенка в семье, студии и социуме в целом.

Принцип «опоры на интерес». Все занятия должны быть интересны для ребёнка. В организации учебно-воспитательного процесса используются различные методы обучения и воспитания.

Методы и приемы развития речи:

Наглядные – рассматривание натуральных предметов, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картине, показ иллюстративного материала.

Словесные – чтение художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал;

Приемы – показ предметов, картин, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, вопрос.

Практические – дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды.

В курсе «Веселая математика» ведущим методом является практический метод: репродуктивные и продуктивные упражнения, дидактическая игра, а наглядные и словесные методы играют роль сопутствующих ему.

Методы и приемы изобразительной деятельности по Т.С. Комаровой, И.А.Лыковой, А.А. Фатеевой и Т.Н.Дороновой:

Информационно-рецептивный – наблюдение, рассматривание, обследование, объяснение вопросы, указания, рассказ, художественное слово, показ способов действий, показ способов создание изображения, анализ детских работ.

Репродуктивный метод – упражнение в способах действий, обследование образца детьми, показ способов действий с детьми, репродуктивная беседа, анализ работ детьми.

Эвристический – вариативные образцы, частично-поисковая беседа, частичный показ вариантов создания изображения, пояснение, советы, напоминание, художественное слово.

Исследовательский – творческие задания, поисковые вопросы, пояснение, напоминание, советы.

По всем курсам программы используются методы ТРИЗ-технологии:

- Метод мозгового штурма,
- Метод фокальных объектов,
- Метод создания новых сказок.

Материально-техническое обеспечение:  
отдельный кабинет, столы, стулья. Материалы для рисования и аппликации.  
Материалы для лепки и работы с природным материалом.

### **Формы текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся**

На протяжении всего периода обучения педагог отслеживает результативность программы.

Для оценки знаний обучающихся используются следующие *формы контроля и аттестации*: вводный контроль, текущий контроль и промежуточная аттестация.

Вводный контроль проводится с целью выявления уровня подготовки для обучающихся первого года обучения и определения уровня знаний для обучающихся второго и третьего года обучения. Вводный контроль проводится в первый месяц учебных занятий. По результатам наблюдений оформляется таблица контроля (Приложение №1)

Текущий контроль - это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая в течение учебного года. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по каждой изученной теме (разделу) дополнительной общеобразовательной программы. Форма текущего контроля определяется с учетом контингента обучающихся, уровня обученности обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы, выставки, срезовые работы, вопросники, тестирование, защита творческих работ, конференция, фестиваль, соревнования. Результаты текущего контроля заносятся в журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении, раздел «Учет посещаемости», заносятся в диагностическую карту «Результаты образовательной деятельности» (Приложение №2)

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – в конце учебного года. Промежуточная аттестация проводится с обучающимися групп 1-2 и последующих годов обучения, сроки проведения аттестации – с 21 по 31 мая текущего учебного года. Формы проведения аттестации: умения и навыки обучающиеся демонстрируют на отчетной выставке творческих работ объединения. По итогам промежуточной аттестации педагог оформляет протокол (Приложение № 3).

### **Оценочные материалы**

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков теоретической подготовки обучающихся используются критерии специальных (предметных) способностей(критерии оценки результативности):

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% -100%), предусмотренных программой за конкретный период, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70% ,сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся избегает употреблять специальные термины.

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков практической подготовки обучающихся используются критерии специальных (предметных) способностей (критерии оценки результативности):

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% -100%), предусмотренных программой за конкретный период, работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества,
- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

При определении уровня освоения учебно-организационных умений и навыков обучающихся используются следующие критерии:

- высокий уровень - обучающийся освоил практически весь объем умений (80% -100%), предусмотренных программой за конкретный период (умеет организовать свое рабочее место, умеет планировать работу, распределять свое рабочее время, умеет аккуратно, ответственно выполнять работу, соблюдает в процессе работы правила техники безопасности)
- средний уровень - у обучающегося объем усвоенных умений составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объема умений, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Для внесения в журнал сведений о результатах текущего контроля используются следующие обозначения:

- 5 баллов – высокий уровень;
- 4 балла – средний уровень;
- 3 балла – низкий уровень.

**Кадровое обеспечение программы** для работы по данной образовательной программе необходим педагог дополнительного образования, имеющий: знания дошкольной педагогики и психологии, любовь к детям коммуникативные и творческие способности, организаторские и артистические способности, умение анализировать свою деятельность, адекватную самооценку.

#### **Список литературы для педагога**

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273-РФ.
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 <http://президент.рф/acts/15530>
- ФГОС дошкольного образования / регистрационный №30384 от 14 ноября 2013г.
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы» <http://pedsovet.su/publ/13-1-0-2861>
- Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А.Я. Данилюк, А.М. Кодаков, в.А. Тишков. – 3 изд. – М, 2012.)
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р – Письмо Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». – Фундаментальное ядро содержания образования./Текст/ под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова.

– Санитарно-эпидемиологические правила «Санитарно-эпидемиологические требования у УДОД СанПин 2.4.1.3049 – 13» (постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 20.08.2015г. №28). – Устав учреждения.

### Список используемой литературы

1. Сухин И.Г. - 800 загадок - 100 кроссвордов - М.: Новая школа, 1997.-176с +Маркин%5D+3+96-10%2F194+-+100+кроссвордов&f=1003&t=1&v1=&f=4&t=2&v2=&f=21&t=3&v3=&f=1016&t=3&v4=&f=1016&t=3&v5=&cc=a1&ce=4
2. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 112с
3. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 79с.
- 4.Трясорукова Т.П. – Развивающие истории для детей дошкольного возраста. – Ростов на Дону «Феникс» 2013 – 63с, ил.
5. Стебленко С.А. – Маленький лидер - Ростов на Дону «Феникс» 2011 – 217с.
6. Столяр А.А. – Давайте поиграем – Москва «Просвещение» 2013 – 68с.
7. Тарабарина Т.И. - 50 развивающих игр / Художник М.В. Душин. - Ярославль: «Академия развития», 1997-112с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
8. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки веселых мастеров. Загадки о человеке и его изобретениях / Художники М.В. Душин - Ярославль: Академия развития, 2000-112с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
9. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки лесной опушки. Загадки о растениях / Художники М.В. Душин, В.Н Куров - Ярославль: Академия развития, 2011- 112с.
10. Готовим руку к письму / СЕ. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова Г. 74 и др. - М.: БИБЛИОТЕКА Ильи Резника, ОЛМА - ПРЕСС, 2014, - 64с: ил (Завтра в школу)
11. Жукова Н.С. – Букварь – Москва Эксмо – 2013- 95с, ил.
12. Светлова И.Е. - Повышаем интеллект и эрудицию / Учебное пособие - М.: Издательство ЭКСМО - ПРЕСС, 2011-96с, ил.
13. Ильина М.Н. - Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. -СПб.: Дельта, 2012. - 224 с, ил.
14. Фесюкова Л.Б. - От трех до семи: Кн. Для пап и мам, дедушек и бабушек / Ил. З.А. Курбатовой. - М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2011.-448 с. - (Для пап и мам).
15. Белая К.Ю. - Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет.сада. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 94 с: ил.
16. Кряжева Н.Л. - Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития», 2012. - 208 с, ил. - (Серия «Вместе учимся, играем»).
17. Беляков Е.А. - 365 развивающих игр. - М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999.- 304., с илл. - (Внимание: дети!) [http://www.alib.ru/au-belyakov/nm-365\\_razvivayuwih\\_igr/](http://www.alib.ru/au-belyakov/nm-365_razvivayuwih_igr/)
18. Ануфриев А.Ф.; Костромина С.Н. – Как преодолеть трудности в обучении детей - «Ось-89», 2012 – 245с, ил.

Вводный контроль

| №<br>пп | Фамилия имя<br>обучающегося | год обучения - первый   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|---------|-----------------------------|---|---|---|---|---------------------|----------------------------------|--------------------|
|         |                             | Ф.И.О. педагога Ворызгина Е.М. _____ дата проведения « _____ » сентября 2020 год. |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             | Задание<br>«Рассказыва<br>ние по<br>картине»                                      | Контрольная<br>игра «Произнеси<br>слова по<br>картинкам и<br>найди гласный и<br>согласный звук» | Практическая работа<br>«Лепка с<br>использованием<br>природного<br>материала на тему<br>«Город будущего»» | Контрольная<br>игра «Найди<br>сходства и<br>различия» | Тесты<br>«Картинки» | Тест<br>«Вербальная<br>фантазия» | «Запомни<br>слова» |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |
|         |                             |   |   |   |   |                     |                                  |                    |

Баллы:

Умеет, знает с помощью (3).

Умеет, знает, но в зависимости от сложности материала (4).

Умеет, знает всегда (5)

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Оценка образовательных результатов

творческое объединение \_\_\_\_\_

Итоговое занятие по теме (разделу): \_\_\_\_\_

Дата проведения

Форма проведения

| №  | Фамилия, имя обучающегося | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | Учебно-организационные умения и навыки | Уровень образовательных результатов |
|----|---------------------------|--------------------------|-------------------------|--|-------------------------------------|
| 1  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 2  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 3  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 4  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 5  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 6  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 7  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 8  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 9  |                           |                          |                         |  |                                     |
| 10 |                           |                          |                         |  |                                     |
| 11 |                           |                          |                         |  |                                     |
| 12 |                           |                          |                         |  |                                     |
| 13 |                           |                          |                         |  |                                     |
| 14 |                           |                          |                         |  |                                     |
| 15 |                           |                          |                         |  |                                     |

\_\_\_\_\_   
 подпись руководителя детского объединения

Приложение № 3

**РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МАУ ДО «ВАДСКИЙ ДДТ»**

| Учебный год | Дополнительная общеобразовательная программа детского творческого объединения | ФИО педагога | Срок реализации | Год обучения | Количество обучающихся в группе | Дата проведения аттестации | Форма проведения |
|-------------|---|--------------|-----------------|--------------|---------------------------------|----------------------------|------------------|
|             |   |              |                 |              |                                 |                            |                  |

**РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ**

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Возраст (лет) | Результат (уровень освоения) |
|-------|----------------------|---------------|------------------------------|
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |
|       |                      |               |                              |

|  |            |                       |   |
|--|------------|-----------------------|---|
| Критерии оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)          |            |                       |   |
| Всего аттестовано _____ воспитанников. Из них по результатам аттестации: |            |                       |   |
| _____ высокий уровень  | _____ чел. | _____ средний уровень | _____ чел.      _____ низкий уровень      _____ чел |
| Подпись руководителя творческого объединения                             |            | _____                 |   |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**Дополнительной общеобразовательной программы**  
**художественной направленности**  
**"Развивайка"**  
**на 2023-2024 учебный год**

Начало учебного года: 01.09.2023 г.

Окончание учебного года: 31.05.2024 г.

Праздничные дни: 04.11.2023; 05.11.2023; 31.12.2023 - 08.01.2024; 23.02.2024; 24.02.2024;

08.03.2024; 09.03.2024; 28.04.2024; 29.04.2024; 30.04.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 10.05.2024; 11.05.2024.

|      | Сентябрь      |               |               |               |               | Октябрь       |               |               |               | Ноябрь        |               |               |               | Декабрь       |               |               |               | Январь        |               |               |               | Февраль       |               |               |               | Март          |               |               |               | Апрель        |               |               |               | Май           |               |               |               | всего<br>учебных<br>недель/<br>часов |               |               |               |    |        |
|------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|--------------------------------------|---------------|---------------|---------------|----|--------|
|      | 01.09 - 03.09 | 04.09 - 10.09 | 11.09 - 17.09 | 18.09 - 24.09 | 25.09 - 01.10 | 02.10 - 08.10 | 09.10 - 15.10 | 16.10 - 22.10 | 23.10 - 29.10 | 30.10 - 05.11 | 06.11 - 12.11 | 13.11 - 19.11 | 20.11 - 26.11 | 27.11 - 03.12 | 04.12 - 10.12 | 11.12 - 17.12 | 18.12 - 24.12 | 25.12 - 31.12 | 01.01 - 07.01 | 08.01 - 14.01 | 15.01 - 21.01 | 22.01 - 28.01 | 29.01 - 04.02 | 05.02 - 11.02 | 12.02 - 18.02 | 19.02 - 25.02 | 26.02 - 03.03 | 04.03 - 10.03 | 11.03 - 17.03 | 18.03 - 24.03 | 25.03 - 31.03 | 01.04 - 07.04 | 08.04 - 14.04 | 15.04 - 21.04 | 22.04 - 28.04 | 29.04 - 05.05 | 06.05 - 12.05 |                                      | 13.05 - 19.05 | 20.05 - 26.05 | 27.05 - 31.05 |    |        |
|      | 1             | 2             | 3             | 4             | 5             | 6             | 7             | 8             | 9             | 10            | 11            | 12            | 13            | 14            | 15            | 16            | 17            | 18            | 19            | 20            | 21            | 22            | 23            | 24            | 25            | 26            | 27            | 28            | 29            | 30            | 31            | 32            | 33            | 34            | 35            | 36            | 37            | 38                                   | 39            | 40            |               |    |        |
| 1 гр |               | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             |               | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 4             | 2                                    | 2             | 4             | 4             | 4* | 36/144 |

\* день проведения воспитательных мероприятий.

Ведение занятий по расписанию

Промежуточная аттестация

Каникулярный период