

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования

«Вадский дом детского творчества»

Принята:
на педагогическом совете
протокол № 1
от _____ августа 2023 г.

Утверждена:
Приказом и.о.директора МАУ ДО
«Вадский ДДТ»
_____ Е.В.Скачкова
_____ августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Юный журналист»

Уровень освоения: **базовый**
Направленность: **социально-гуманитарная**
Адресат программы: **обучающиеся 11-15 лет**
Срок реализации: **1 год**

Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Марина Елена Александровна

2023

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее – ДООП) «Юный журналист» социально-гуманитарной направленности базового уровня разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. №467;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав и нормативно-локальные акты МАУ ДО «Вадский ДДТ»

Направленность ДООП: социально-гуманитарная

Новизна и отличительные особенности данной ДООП:

Новизна настоящей программы в том, что она предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребенка, дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения, основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества. Также новизна заключается в том, что в основе программы лежит идея использования в обучении собственной активности учащихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что дает возможность эффективно решать задачу общего развития ребенка, расширяя и углубляя знания, полученные школьниками на уроках в школе.

Актуальность кружка «Юный журналист» связана и возрастает именно с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться.

Педагогическая целесообразность ДООП:

Введение данного факультативного курса общеобразовательного учреждения обусловлено тем, что определенный круг обучающихся стремится развить в себе эти умения, развить способности, необходимые для занятий журналистикой. Кружок «Юный журналист» ориентирован на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами).

Цели и задачи ДООП:

Цель программы: ознакомление с журналистикой как профессией и областью литературного творчества, создание условий для личностного роста ребенка на основе занятий в объединении.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать образное и логическое мышления;
- развивать творческие способности подростков;
- развивать умение устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формировать навыки умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладеть основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формировать эстетический вкус как ориентир в самостоятельном восприятии искусства;
- формировать нравственные основы личности будущего журналиста.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты:

Предметные результаты-

По окончании курса «Юный журналист» учащиеся должны **знать:**

- основные понятия, термины, касающиеся журналистики;
- историю российской печати;
- полное представление о работе средств массовой информации;
- основы журналистского этикета и особенности этой профессии;
- язык и стиль каждого жанра, особенности информационного жанра;
- виды средств массовой информации;
- психологические особенности общения;
- правила выполнения журналистской работы;
- виды технических средств, используемых СМИ;
- основные аспекты культуры речи;
- тактику речевого поведения в процессе взятия интервью, написания закадрового текста к социальному ролику.

Уметь:

- собирать, анализировать, обрабатывать полученную информацию;

- применять на практике информационные жанры: новость, заметка, интервью и т.д.;
- грамотно говорить, четко выражать свои мысли, идеи в письменной и устной форме;
- самостоятельно выбирать тематику материалов, подбирать источники информации;
- анализировать собственные журналистские материалы и журналистские материалы других учащихся;
- работать в микрогруппах и в коллективе, взаимодействовать с другими детскими объединениями;
- творчески относиться к выполнению любого дела.

Личностные результаты-

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- интерес к созданию собственных текстов, осознание ответственности за произнесенное и написанное слово;
- уважительное отношение к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие положительных личностных качеств учащихся, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности.

Метапредметные результаты-

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развернутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Адресат программы:

Обучающиеся в возрасте 11-15 лет, что соответствует 6-9 классам общеобразовательной школы. Программа рассчитана на любой уровень знаний учащихся. Набор детей в ТО носит свободный характер.

Форма обучения: очная с применением электронных дистанционных технологий.

Форма организации деятельности: индивидуальные и групповые консультации.

Форма организации занятий: традиционные занятия, лекции, семинары, деловые игры, творческий практикум, работа с прессой и т.д.

Режим занятий: Общее количество часов - 144 часа за год (36 недель: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, каждое занятие длится 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут).

Способы определения результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов тестирования, проверочных работ, олимпиад, выполнение диагностических заданий.

Формы подведения итогов реализации ДООП - участие в конкурсах различных уровней.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(144 часа)

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1.	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Правила работы и поведения. Техника безопасности	2	1	1
2.	Средства массовой информации в современном мире	16	8	8
2.1.	История развития отечественной журналистики	3	2	1
2.2.	Понятие «средства массовой информации» (СМИ). Значение СМИ в жизни общества	6	3	3
2.3.	История газеты округа, журналов, радио, телевидения, детской прессы	7	3	4
3.0.	Жанры и язык журналистики	24	12	12
3.1.	Жанры литературных материалов. Понятие об ораторском искусстве	4	2	2
3.2.	Информационные жанры. Заметка. Доказательность и убедительность речи	2	1	1
3.3.	Путевые заметки. Зарисовки. Обозрение. Невербальные средства общения	2	1	1
3.4.	Репортаж. Орфоэпические нормы современного русского языка	4	2	2
3.5.	Интервью. Особенности жанра	2	1	1
3.6.	Аналитические жанры. Корреспонденция	2	1	1
3.7.	Обзор печати. Новостной обзор	2	1	1
3.8.	Статья как публицистический жанр	2	1	1
3.9.	Художественно-публицистические жанры. Очерк как один из видов публицистического описания	2	1	1
3.10.	Сатира в России. Сатирические жанры	2	1	1
4.0.	Основы деятельности журналиста	40	18	22
4.1.	Место журналистики в обществе	4	2	2
4.2.	Специфика и основы печатной журналистики	4	2	2

4.3.	Основы радиожурналистики, формы радиопередач	8	4	4
4.4.	Телевизионная журналистика	4	2	2
4.5.	Специфика интернет-журналистики	4	2	2
4.6.	Литературное редактирование	8	2	6
4.7.	Корректурa	4	2	2
4.8.	Особенности работы медиacentра, организационная деятельность	4	2	2
5.0.	Работа над медийным проектом	24	12	12
5.1.	Работа над проектом печатных изданий	8	4	4
5.2.	Особенности оформления различных материалов	8	4	4
5.3.	Мастерская начинающего журналиста	4	2	2
5.4.	Интернет как средство информации	4	2	2
6.0.	Основы монтажа	8	4	4
6.1.	Знакомство с оформительским делом	4	2	2
6.2.	Работа над проектом печатных изданий	4	2	2
7.0.	Культура и этика журналиста	20	14	6
7.1.	Характеристика понятия «культура речи»	4	2	2
7.2.	Требования к журналисту	8	8	-
7.3.	Основы журналистского этикета	8	4	4
8.0.	Итоговое занятие	8	-	8
9.0.	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Всего часов:	144	69	75

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие.

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Средства массовой информации в современном мире.

Формирование представлений о профессии журналиста. Понятие «средства массовой информации» (СМИ). Значение СМИ в жизни общества. История газеты округа, журналов, радио, телевидения, детской прессы

Жанры и язык журналистики.

Жанры литературных материалов. Понятие об ораторском искусстве.

Информационные жанры. Заметка. Доказательность и убедительность речи. Путевые заметки. Зарисовки. Обозрение. Невербальные средства общения. Репортаж.

Орфоэпические нормы современного русского языка. Интервью. Особенности жанра.

Статья как публицистический жанр. Художественно-публицистические

жанры. Очерк как один из видов публицистического описания. Сатира в России.

Сатирические жанры.

Основы деятельности журналиста

Место журналистики в обществе. Специфика и основы печатной журналистики. Основы радиожурналистики, формы радиопередач. Телевизионная журналистика. Специфика интернет-журналистики. Литературное редактирование. Особенности работы медицентра, организационная деятельность.

Работа над медийным проектом

Работа над проектом печатных изданий. Особенности оформления различных материалов. Мастерская начинающего журналиста. Интернет как средство информации.

Основы монтажа

Знакомство с оформительским делом. Работа над проектом печатных изданий. Работа творческими группами.

Культура и этика журналиста

Характеристика понятия «культура речи». Требования к журналисту. Основы журналистского этикета.

Итоговое занятие.

Деловая игра «Журналист – око народное». Выпуск газеты с отчетом кружка «Юный журналист».

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И АТТЕСТАЦИИ

Педагог отслеживает результативность на протяжении всего периода обучения.

Для оценки знаний обучающихся используются следующие формы контроля и аттестации: вводный контроль, текущий контроль и промежуточная аттестация.

Вводный контроль проводится с целью выявления уровня подготовки обучающихся. Проводится в первый месяц учебных занятий. По результатам оформляется таблица контроля:

		Год обучения - первый						
		Ф.И.О. педагога			Дата проведения			
№ п/п	Ф.И. обучающегося	Средства массовой информации	Жанры журналистики	Медийные проекты	Основы монтажа	Работа с текстом	Журналистский этикет	средний результат

Баллы:

Умеет, знает с помощью – 3

Умеет, знает, но в зависимости от сложности материала – 4

Умеет, знает всегда - 5

Текущий контроль - это систематическая проверка образовательных достижений обучающихся, проводимая в течение всего учебного года. Осуществляется по каждой изученной теме ДООП. Текущий контроль проводится в форме: тематический контроль (тестовые задания), проверочная работа, взаимопроверка, самостоятельное конструирование задач, защита творческих работ.

По результатам оформляется таблица текущего контроля:

№ п/п	Ф.И. обучающегося	теоретическая подготовка	практическая подготовка	Результаты текущего контроля
1				

Подпись руководителя творческого объединения _____

Результаты текущего контроля заносятся в журнал учета работы педагога ДПО.

Для внесения в журнал сведений о результатах текущего контроля используются следующие обозначения:

5 баллов – высокий уровень

4 балла – средний уровень

3 балла – низкий уровень

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за учебный год. Проводится в конце учебного года. Навыки, умения и знания обучающиеся демонстрируют в результате участия в конкурсах, викторинах или на отчетной выставке творческих работ. По итогам промежуточной аттестации оформляется протокол:

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Учебный год	Дополнительная общеобразовательная программа детского творческого объединения	ФИО педагога	Срок реализации	Год обучения	Количество обучающихся в группе	Дата проведения аттестации	Форма проведения

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Возраст (лет)	Результат (уровень освоения)
1.			
Критерии оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)			
Всего аттестовано _____ воспитанников. Из них по результатам аттестации:			
высокий уровень _____ чел.		средний уровень _____ чел.	
		низкий уровень _____ чел.	
Подпись педагога _____			

ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков теоретической подготовки обучающихся используются критерии специальных(предметных) способностей (критерии оценки результативности):

- высокий уровень (В) – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

- средний уровень (С) - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70% ,сочетает специальную терминологию с бытовой;

- низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся избегает употреблять специальные термины.

При определении уровня освоения предметных знаний, умений, навыков практической подготовки обучающихся используются критерии специальных(предметных) способностей (критерии оценки результативности):

- высокий уровень (В) – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период, работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества,

- средний уровень (С) - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;

- низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

При определении уровня освоения учебно-организационных умений и обучающихся используются следующие критерии:

- высокий уровень (В) – обучающийся освоил практически весь объем знаний (80% - 100%), предусмотренных программой за конкретный период – умеет организовать свое рабочее место, планировать работу, распределять свое рабочее время, аккуратно, ответственно выполнять работу, соблюдает в процессе работы технику безопасности;

- средний уровень (С) - у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 50%-70%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания с помощью образца;

- низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДООП

№ п/п	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал (карточки, учебники, книги, игры, схемы и т.д.)	ЭОР и интернет-ресурсы (сайты, страницы в соцсетях,	техническое оснащение занятий (оборудование)	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие.	Игры, ребусы, квесты, конкурсы, беседы, олимпиады, со здание тематических газет, творческий практикум, знакомство с научно-популярной литературой, творческие работы	1.Афанасьев М.Г.Вопросы журналистики.- М.:Высшая школа,2010. 2.Ливанова М.В.Газета в школе.Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания.- Смоленск,2011. Фотоматериалы.	Презентации, www.testoch.com https://1-sept.ru/	ноутбук, проектор, экран	Входная диагностика
2.	Средства массовой информации в современном мире.					тематический контроль (тестовые задания)
3.	Жанры и язык журналистики.					Творческая работа
4.	Основы деятельности журналиста					взаимопроверка
5.	Работа над медийным проектом					защита творческих работ
6.	Основы монтажа					

7.	Культура и этика журналиста					тем.(тестовые задания)
8.	Итоговое занятие.					Защита творческих работ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование	Кол-во	Примечание
	Персональный компьютер	1	
	Мультимедийный проектор NEC	1	
	Принтер HP	1	
	Стереокolonки	1	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авраамов Д. С. Профессиональная этика журналиста. М.
2. Адаир Дж. Эффективная коммуникация. М.
3. Горбунков Е., Грушевский С. Первая подсказка для юных коллег юнкоров, М
4. Гринина-Земскова А. М. Сочинения в газетных жанрах. 5-9 классы. Волгоград,2003.
5. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка в двух томах. М., 2006.
6. Новейший словарь иностранных слов и выражений. Харвест, 2007.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М., 2008
8. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. М
9. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. М.
10. Танкова Л. Школьная газета от «А» до «Я» // Первое сентября.
11. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. М.
12. Большой словарь русского языка. М.

. ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

№	Название сайта	Ссылка
1.	Библиотека журналиста	http://journalism.narod.ru/pressa/index.html
2.	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://schoolcollection.edu.ru
3.	Как стать журналистом?	http://www.journ-lessons.com/litra.html
4.	Журнал «1 сентября»	https://1-sept.ru/

Приложение 1
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
по математике «Юный журналист»

Календарный учебный график ДООП «Юный журналист»
на 2023-2024 учебный год

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК																																														
Дополнительной общеобразовательной программы																																														
социально-гуманитарной направленности																																														
"Юный журналист"																																														
на 2023-2024 учебный год																																														
Начало учебного года: 01.09.2023 г.																																														
Окончание учебного года: 31.05.2024 г.																																														
Праздничные дни: 04.11.2023; 05.11.2023; 31.12.2023 - 08.01.2024; 23.02.2024; 24.02.2024; 08.03.2024; 09.03.2024; 28.04.2024; 29.04.2024; 30.04.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 10.05.2024; 11.05.2024.																																														
	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					всего учебных недель/ часов
	01.09 - 03.09	04.09 - 10.09	11.09 - 17.09	18.09 - 24.09	25.09 - 01.10	02.10 - 08.10	09.10 - 15.10	16.10 - 22.10	23.10 - 29.10	30.10 - 05.11	06.11 - 12.11	13.11 - 19.11	20.11 - 26.11	27.11 - 03.12	04.12 - 10.12	11.12 - 17.12	18.12 - 24.12	25.12 - 31.12	01.01 - 07.01	08.01 - 14.01	15.01 - 21.01	22.01 - 28.01	29.01 - 04.02	05.02 - 11.02	12.02 - 18.02	19.02 - 25.02	26.02 - 03.03	04.03 - 10.03	11.03 - 17.03	18.03 - 24.03	25.03 - 31.03	01.04 - 07.04	08.04 - 14.04	15.04 - 21.04	22.04 - 28.04	29.04 - 05.05	06.05 - 12.05	13.05 - 19.05	20.05 - 26.05	27.05 - 31.05						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40						
1 гр.		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	2	2					
* день проведения воспитательных мероприятий.																																														
 Ведение занятий по расписанию																																														
 Промежуточная аттестация																																														
 Каникулярный период																																														

Календарно-тематическое планирование
ДООП «Юный журналист»
на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата проведения	Корректировка
	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Правила работы и поведения. Техника безопасности	2	05.09	
	Средства массовой информации в современном мире	16		
	История развития отечественной журналистики	3	07.09	
	Понятие «средства массовой информации» (СМИ). Значение СМИ в жизни общества	6	12.09 14.09	
	История газеты округа, журналов, радио, телевидения, детской прессы.	7	19.09	
	Жанры и язык журналистики.	24		
	Жанры литературных материалов. Понятие об ораторском искусстве.	4	21.09 26.09	
	Информационные жанры. Заметка. Доказательность и убедительность речи.	2	03.10	
	Путевые заметки. Зарисовки. Обзорение. Невербальные средства общения.	2	05.10	
	Репортаж. Орфоэпические нормы современного русского языка.	4	10.10 12.10	
	Интервью. Особенности жанра.	2	17.10	
	Аналитические жанры. Корреспонденция.	2	19.10	
	Обзор печати. Новостной обзор.	2	24.10	
	Статья как публицистический жанр.	2	26.10	
	Художественно-публицистические жанры. Очерк как один из видов публицистического описания.	2	31.10	
	Сатира в России. Сатирические жанры.	2	02.11	
	Основы деятельности журналиста.	40		
	Место журналистики в обществе	4	07.11 09.11	
	Специфика и основа печатной журналистики	4	14.11 16.11	
	Основы радиожурналистики, формы радиопередач.	8	21.01 23.11 28.11 30.11	
	Телевизионная журналистика.	4	05.12 07.12	
	Специфика интернет-журналистики	4	12.12	

			14.12	
	Литературное редактирование	8	19.12 21.12. 26.12 28.12	
	Корректурa	4	09.01 11.01	
	Особенности работы медиацентра, организационная деятельность	4	16.01 18.01	
	Работа над медийным проектом	24		
	Работа над проектом печатных изданий.	8	23.01 25.01 30.01 01.02	
	Особенности оформления различных материалов.	8	06.02 08.02 13.02 15.02	
	Мастерская начинающего журналиста.	4	20.02 22.02	
	Интернет как средство информации	4	27.02 29.02	
	Основы монтажа	8		
	Знакомство с оформительным делом	4	05.03 07.03	
	Работа над проектом печатных изданий.	4	12.03 14.03	
	Культура и этика журналиста	20		
	Характеристика понятия «культура речи»	4	19.03 21.03	
	Требования к журналисту	8	26.03 28.03 02.04 04.04	
	Основы журналистского этикета	8	09.04 11.04 16.04 18.04	
	Итоговое занятие	8	23.04 25.04 02.05 07.05	
	Промежуточная аттестация	2	14.05	
	Всего часов:	144		

