

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Вадский дом детского творчества»
Вадский муниципальный округ

**План-конспект мастер - класса
по теме: «Новогодний сувенир-открытка»**

с. Вад

2024 г.

Мастер-класс по изготовлению «Новогодний сувенир-открытка

Ямбушева Татьяна Алексеевна

(ФИО).

Время проведения: 20.12.2024г. 14:00

(дата, время начала мастер – класса)

Место проведения:

МАОУ «Вадская СОШ», с.Вад, ул. Школьная, д.4

учреждение, адрес)

План мастер - класса:

План-конспект мастер-класса

Тема мастер-класса: Новогодняя открытка своими руками

Цель: научиться делать открытку своими руками

Задачи мастер-класса:

- развитие творческих способностей, воображения, фантазии;
- формирование интереса к созданию открыток;
- воспитание терпения, трудолюбия и усидчивости;
- воспитание аккуратности в выполнении работы и осторожности в использовании инструментов..

Материалы и инструменты:

1. шаблоны;

2. цветной картон;
3. бумага цветная;
4. бантик из ленты;
5. ленточка золотая;
6. ножницы;
7. клей ПВА;
8. кисточки для клея;
9. клей Момент
10. карандаш;
11. линейка.

Ход мастер-класса

I. Организационный момент

Здравствуйте! Посмотрите на календарь, какое сегодня число? Конечно, 19 декабря. Вы все прекрасно знаете, что совсем скоро наступит чудесное время. А что это за время?

Конечно же — время новогодних праздников. А что для вас значит Новый год?

А кто знает, когда в России начали праздновать Новый год?

За Новый год в его нынешнем понимании мы должны сказать спасибо первому русскому императору – Петру Великому. В 1700 году он решил, что пора бы и в России праздновать Новый год так же весело, как в европейских странах, и встречать его 1 января по юлианскому календарю. Из-за того, что вскоре после выхода указа Петра многие европейские государства его оставили, перейдя на современный григорианский, все равно Русь отмечала этот праздник и приход Нового года на 11 дней позже, чем остальная Европа. Зато благодаря Петру Великому неизменными атрибутами праздника стали хлопушки, фейерверки и остальная пиротехника, без которой сегодня мы этот праздник себе просто не представляем, а также новогодняя ёлка.

Впервые в соответствии с указом Петра встретили новый 1700 год. Празднования длились 7 дней, а всем домовладельцам было приказано для украшения поставить во дворах хвойные деревья, зажигать смоляные бочки, пускать ракеты, палить из ружей и пушек.

Так и отмечали в России Новый год до 1919 года, когда советская власть перевела страну на григорианский календарь (в 1918 г.). Но долгое время праздник был не совсем таким, каким мы его знаем сегодня – 1 января было обычным рабочим днем до 1947 года, и только с 1 января 1948г. этот день стал официальным выходным.

После перехода на григорианский календарь у нас появилась еще одна традиция – праздновать Старый Новый год. То есть праздновать приход Нового года по юлианскому календарю, в ночь с 13 на 14 января.

В Новогоднюю ночь принято дарить подарки. А кто знает, откуда пошла эта традиция?

О дарении подарков сказано и в Библии. Все, даже далекие от Христианства люди знают, что волхвы в знак великого дня рождения Иисуса Христа принесли ему в дар золото, смирну и ладан.

На Руси подарки всегда любили, умели находить в них тайный смысл и счастливые вести. Ещё с древних времён считалось, что вещь, подаренная от чистого сердца, приносит удачу, а если за ней стоит неприязнь — вред. Не

случайно в сказках большинство чудесных предметов герой не находит, а получает в дар: будь то клубок, указывающий дорогу или кольцо, исполняющее желания.

Новый год- это время, когда надо задумываться о подарках, но каждый подарок как правило сопровождается поздравительной открыткой, ее можно купить, но можно сделать своими руками. Поэтому, сегодня я предлагаю вам сделать новогоднюю открытку.

II. Вводная часть

Появление открытки во многом было вызвано сугубо практическими надобностями, да и сегодня она, не утратив своей первоначальной функции, является одним из видов почтовой связи, хотя и мало распространенным по причине наличия более скоростных вариантов передачи информации. Ныне функции открытки несколько изменились, и мы воспринимаем ее главным образом как атрибут праздника и поздравления.

В России открытые письма были введены в обращение 1 января 1872 года. Они были не иллюстрированными. На одной стороне открытки писали адрес и наклеивалась марка, здесь также было напечатано правило: "На этой стороне кроме адреса не допускается ничего другого писать". Вторая сторона предназначалась для письменного сообщения, на ней помещалась надпись: "Почтовое управление за содержание письма не отвечает". Российские открытки были разного цвета. Самые ранние - серовато-белые, далее в мае 1872 года появляется три вида почтовых карточек: универсальные - черные, которые можно было отправлять как внутри города, так и в другие города, в зависимости от цены наклеенной марки; коричневые - для отправки внутри города и зеленые - иногородние. 19 октября 1894 года министром внутренних дел России было разрешено выпускать "бланки открытых писем частного

изготовления". До этого времени монопольное право на выпуск открытых писем принадлежало почтовому ведомству.

Первыми иллюстрированными открытками в России считают фотографические видовые открытки с изображением достопримечательностей Москвы. Известна серия из пяти таких открыток, на которой есть надпись, позволяющая их датировать: "Дозволено цензурой. Москва. 18 ноября 1895года". Среди первых русских издательств, выпускавших иллюстрированные открытки в России, следует назвать "Комитет попечения о сестрах милосердия русско-турецкой войны", более известный под названием "Община святой Евгении". Эта организация сыграла исключительную роль в становлении и развитии отечественной открытки в начале XX века. Издательской группой Общины святой Евгении первая открытка была выпущена в 1898 году.

После революции, в Советском Союзе открытки были сначала объявлены буржуазным предрассудком, однако со временем их производство вновь началось, поэтому все мы помним о прекрасных открытках, посвященных таким праздникам, как Новый Год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, и 1 мая.

III. Основная часть

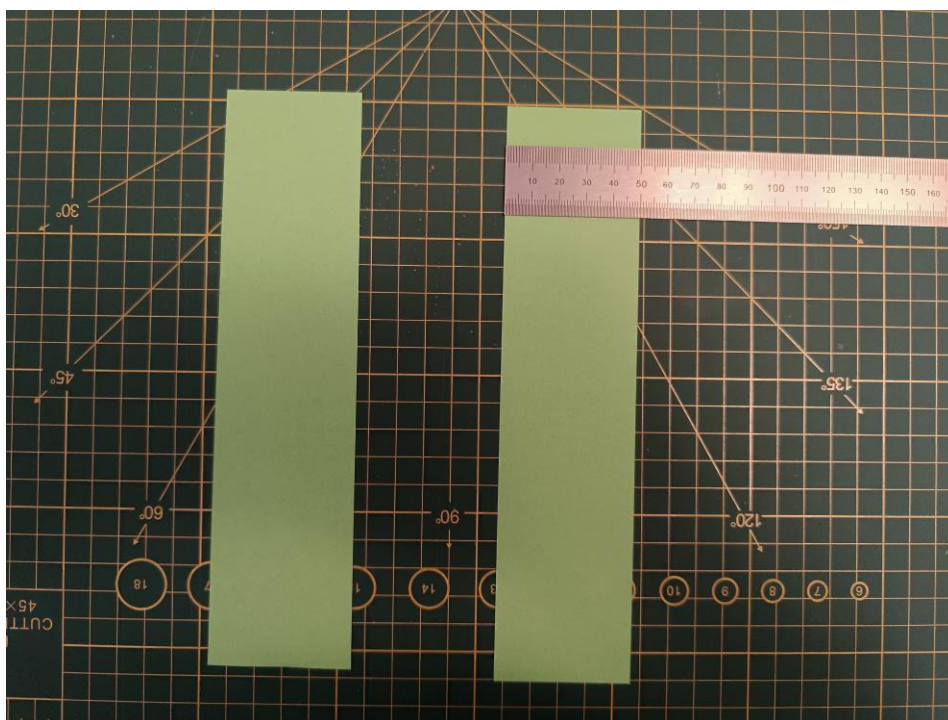
Давайте вспомним правила техники безопасности при работе с клеем и режущими предметами.

Теперь посмотрите, все ли у вас есть на столах для сегодняшнего мастер-класса. Приступим к работе

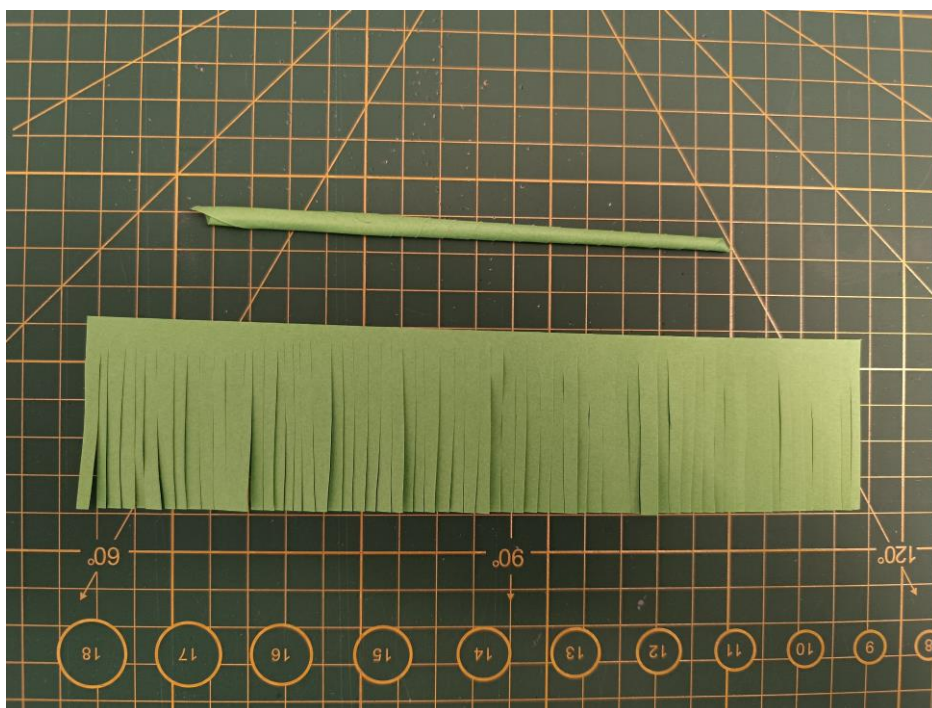
Для начала сделаем основу для открытки. Для этого возьмем цветной картон и приклеим на него цветную бумагу поменьше размером.



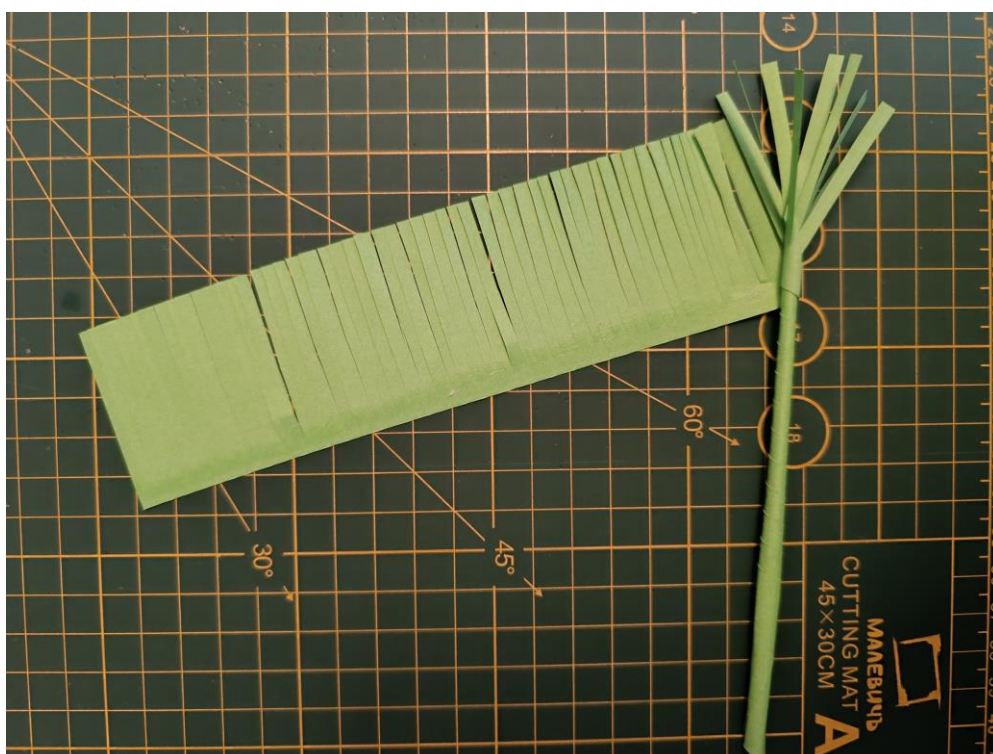
Далее надо нарезать 4 полоски из зеленой бумаги, шириной 5 см.



Из двух полосок сворачивает трубочки, остальные две нарезаем с обного края.



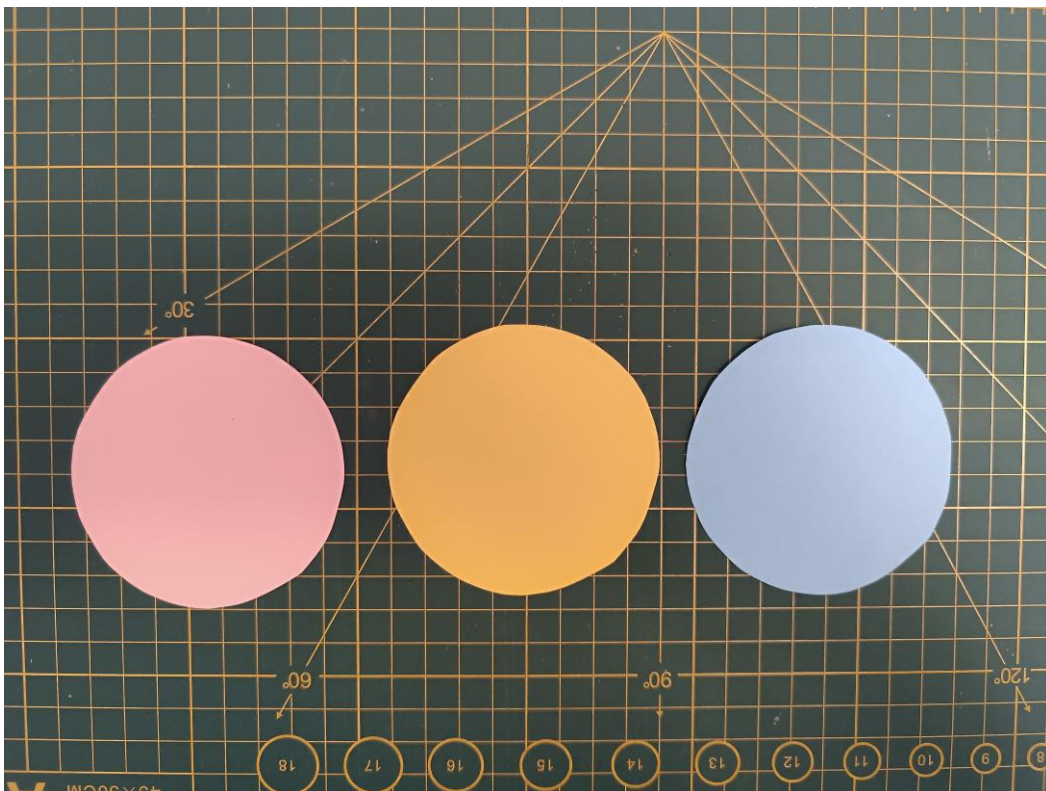
Далее берем трубочку и начинаем наматывать нарезанную полоску, смазанную клеем, как указано на фото.



Получаются две еловые веточки.



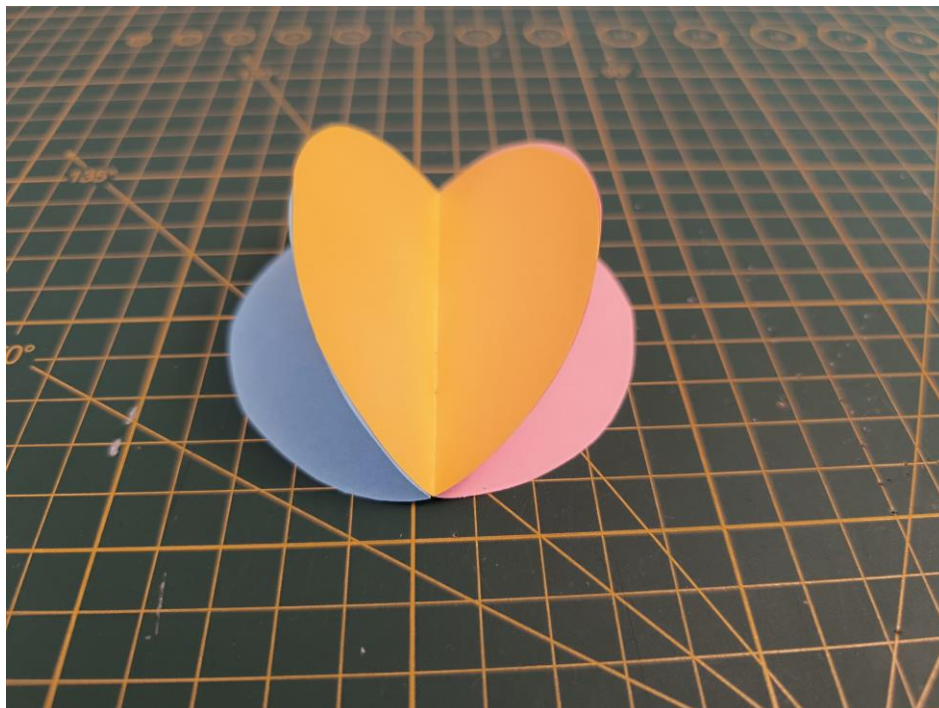
Далее вырезаем три кружочка из цветной бумагию.



И сворачиваем их пополам



Далее склеиваем их между собой, что бы получилась объемная елочная игрушка.



Далее берем основу для открытки и с помощью клея приклеиваем еловые веточки



При помощи клея закрепляем шарик, украшения и получаем новогоднюю открытку.



IV. Рефлексия

Выставка и анализ работ учащихся.

Оценим открытку по критериям:

1. Аккуратность, 2. Завершенность работы. 3. Художественный вкус.

Поднимите все свои открытки. Мы с вами сделаем выставку работ. Все большие молодцы, я уверена что вашим близким будет очень приятно получить такую открытку!

V. Подведение итогов:

Спасибо вам ребята, мне очень понравилось работать с вами.